

AYDIN DOĞAN'A AÇIK MEKTUP

Sayın Aydın Doğan,

Türkiye'nin en büyük medya grubunun başındasınız ve kanaatimizce bu durum sizin açõesından büyük hayırlara vesile olacak güzel bir imkandır.

Basın organlarının ve bunların yöneticilerinin, siyasi - felsefi veya ideolojik tercihleri olması, kimi düşüncelere kendilerini yakın, kimi-lere uzak hissetmeleri normaldir. Herkesin aynı konularda aynı düşüncelere sahip olmasını, kimse beklememektedir. Ancak bir basın kuruluşunun politik ya da ideolojik çizgisi, onu meslek ilkelerinden uzaklaştırıcı bir önyargıyı beraberinde getirmemelidir. Gazeteci, beğenmediği şeyleri gerekçeliyle ifade etmeli; ama yalana, yarlı-sız infaza, iftiraya ve hakarete kesinlikle tevessül etmemelidir. Bu tür bir yaklaşımı, Türk Halkı'nı rahatsız etmekten ve halkın başına olan güvenini sarsmaktan öte bir yere varılamayacağı açıktır.

Sayın Aydın Doğan,

Gerilim ve kavga kimseye birşey kazandırmamıştır ve kazandırmaması da düşünülemez. Bu çerçevede, uzun süreden beri BAV camiası aleyhine medya grubunuz tarafından yapılan yayınların hiçbir anlaşırlığı ve faydası bulunmamaktadır. Yayın grubunuzca yapılan haberlerin tamamı dedikodulara ve iftiralara dayanmaktadır. Örneğin Ebru Şimşek isimli eski mankenin iddialarının iftira mahiyetinde olduğu, bu kişinin ünlenme ve adını gündemde tutma stratejisi güttüğünün siz de farkındasınız. (Ebru Şimşek konusu hakkında savcılıklar ve mahkemelerce verilmiş kararları aşağıda tekrar hatırlatıyoruz.) Bunlar konusunda defalarca sizi ve medya grubunuzu bilgilendirmeme-zie rağmen Ebru Şimşek'in yalan olduğu mahkeme kararıyla kesinleşen iftiralarına sahip çıkan haberler yapılması bizce son derece hatalı bir tutumdur.

Ebru Şimşek hakkındaki tutumunuzun bir benzeri, son günlerde haber yapılan "Adnan Oktar'a yurt dışı yasağı" konusunda da devam etmiştir. Mahkemenin, müdafil avukatların talebi üze-rine verdiği yurt dışı yasağı kararının tarafınızca halkımıza aksettirilme tarzı yakışıklıdır.

Oysa böyle bir yayincılık anlayışına hiç gerek yoktur, buna ihtiyacınız da bulunmamaktadır. Vereceğiniz bir talimatla öünüze kapsamlı bilgi yığabilecek çok yetenekli gazeteci ve muhabirleriniz vardır. Bunlara küçük bir araştırma yaptırsanız

ilk önce Sayın Adnan Oktar'ın pasaportunun bile olmadığını, bu konuda bir başvurusunun dahi bulunmadığını öğrenebilirdiniz. Özette, kişiler hakkında yayın yaparken daha dikkatli olmanız, akıl ve vicdan ölçülerini dikkate almanız gereklidir.

Hepimizin, her konuda karşılıklı dayanışma ve birliğe ihtiyacımız bulunmaktadır. Birbiriyle kucaklaşan bir topluma kavuşmak için bu tip yayınlardan yayın grubunu uzak tutmanız gerekmektedir.

Sayın Aydın Doğan,

Bugünlerde insanlığımızın yüksek morale, umut ve güveme ihtiyacı vardır. Milletimiz, acımasızca eleştirilerden, saldırgan üsluplardan, hakaret tarzı ifadelerden ve ahlaki değerlerimizi hiçe sayan görüntü ve haberlerden olumsuz etkilenmektedir. Gergin ve kavgacı üsluplar, karalama kampanyaları, itham ve iftiralar artık son bulmalıdır.

Özellikle son yıllarda toplumumuzun üzerine gerilim ve huzursuzluğun çöktüğü, insanların yüzünün aşıklaşıp solduğu, asabiyetin, tahammülsüzlüğün, bezmişliğin ve mutsuzluğun kol gezdiği bir ortam söz konusudur. Bu sorunun aşılması için medyamıza büyük görevler düşmektedir, dahası medya çözüm yolunda anahtar konumda yer almaktadır.

Sizin, Türkiye'de kavgaların son bulmasını, insanlığımız arasında sevgi, şefkat ve muhabbet meydana gelmesini sağlayabilecek bir yayın gücüne sahip olduğunuz bir gerçektir. Nitekim, daha önce "Doğan Medya Grubu İlkeleri" başlığıyla kamuoyuna ilan ettiğiniz ilkeler sorumluluk bilinciyle hareket edildiğinin güzel bir işaret olmustur. Açıkladığınız ilkeleri riayet edilmesi halinde sahibi bulunduğunuz yayın grubu toplumumuz üzerinde yapıçı bir etki oluşturacak, huzur ortamının tesisi için büyük katkı sağlayacaktır.

Ahlaki güzelliklerin, yardımlaşmanın, merhametin, saygı ve hürmetin öglündüğü, tespit edilen yanlışların en güzel biçimde dile getiriliip en yapıçı ve dostane şekilde eleştirildiği, kanulların en güzel biçimde işletilmesine yardımcı olan güçlü ve özgür bir basın hepimizin ihtiyacıdır.

Elinizde tarihi bir fırsat bulunmaktadır. Bunu değerlendirmeniz ve ülkemizin güzel ve parlak bir geleceğe kavuşturmasına önemli katkılarında bulunmanız halkımızın bekłentisidir. Bu katkınız, gelecekte hayır dualarıyla anıltanıza ve daima iyi bir şekilde hatırlanmanıza sebep olacaktır.

Saygılarımızla.

Tarkan Yavaş (Bilim Araştırma Vakfı
Mütevelli Heyeti Başkanı)



SAHTE TANIK EBRU ŞİMŞEK VE İFTİRALARI HAKKINDAKİ 10 ÖNEMLİ GERÇEK

GERÇEK 1: İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesinde görülen 2006/26 Esas sayılı davada Başsavcılık beraat mütalaası, 2. Ağır Ceza Mahkemesi de 2007/7 nolu beraat kararını vermiştir. Bu mütalaada ve beraat kararında Ebru Şimşek'in iddialarının gerçekliği olduğu açıkça ifade edilmiştir. Bu karar kesinleşmiştir. Bu karar tek başına Ebru Şimşek'in iftira ettiğini ispatlamaktadır. Mahkeme, yaptığı inclemeler sonucunda verdiği beraat kararında Ebru Şimşek'in anlatımlarının gerçekliği olduğunu belgeleyen bilirkişi raporlarını, tanık ifadelerini, keşif tutanaklarını ve diğer belgeleri tek tek sayarak, Ebru Şimşek'in anlatımlarının doğru olmadığını anlaştırdı vurgulamıştır. Beraat kararında aynen şu ifadeler yer almıştır:

"Sanıkların savunmalarına, katılan Ebru Şimşek vekillerinin beyanlarına, Ebru Şimşek ile ilgili izlenen CD görüntülerine, yine Ebru Şimşek ile ilgili CD görüntülerini üzerinde görüş beyan eden bilirkişi Nevzat Tarhan'ın beyanına, inşaat mühendisi bilirkişi Çağlar Göksu'nun Ebru Şimşek'in görüntülerinin alındığı evle ilgili beyanına, Ebru Şimşek'in ilişkileri konusunda beyanda bulunan Savunma tanıkları Özgür Aydemir, Mehmet Ali Yıldırım, Alkaç Çakmak, Alper Çakmak, Tacettin İnce, Yavuz Coşkun, İbrahim Özcan, Ecevit Şahin'in anlatımlarına göre; sanıklar (...) hakkında TEHDİT İLE MENFAAT SAĞLAMAK (SANTAJ) SUÇUNUN AÇILAN DAVADA ATILI SUCUN SÜBÜT BULMADIĞI ANLAŞILMAKLÀ (...) SANİKLARIN BERAATİNE KARAR VERİLMESİ GEREKİĞİ SONUNCUNA VARILMIŞTIR."

GERÇEK 2: Zamanasımı sebebiyle ortadan kalkmasına karar verilen 2004/337 Esas sayılı davada da Yargıtay Ebru Şimşek'in iddiaları bakımdan temiz talebini kabul etmemiştir, Ebru Şimşek'in iddiaları bakımdan verilen düşme kararını 2007/3877 karar nolu ilâmiyya ona-mıştır. Yargıtay ilâmiyya bu konuda aynen şu ifadelere yer vermiştir:

"... hakkında müdafiller Ebru Şimşek ... 'e şantaj suçundan 765 sayılı TCK'nun 192/1(2 kez) ... fikralarından açılan kamu davalarının zamanasımı nedeniyle ortadan kaldırılmasına ilişkin verilen kararlar usul ve ya-saya uygun bulunduğuundan müdafiller vekilinin bu suçlara yönelik ye-rinde görilmeyen temiz itirazlarının reddisi, isimleri sayılan sanıkların belirtilen suçlarından verilen hükmün istem gibi oybirliği ile ONAMMASI-NA..."

GERÇEK 3: Ebru Şimşek'in iddiaları hakkında beraat kararını veren İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesi, yargılama sürecinde 14.10.2004 tarihinde Ebru Şimşek'in (silah zoruyla çekildiğini iddia ettiği) **gayırlaklı gö-rüntülerini heyet halinde İZLEMİŞTİR**. Mahkeme Heyeti, Ebru Şimşek'in iddialarının aksine, görüntülerde Ebru Şimşek'in hiçbir şekilde zorlama altında olmadığı veya rol yapmasının söz konusu olmadığı bizzat müşahede etmiştir.

Mahkeme buna ilişkin izlenimlerini 14.10.2004 tarihli izleme tutanağına "ilk önce Ebru Şimşek'in bir erkekle konuşmaları olduğu ve para alışver-işi olduğu, bu erkeğin çıkışması üzerine, başka bir erkeğin geldiği, para karşılığı ilişkiye girme konusunda aralarında görüşmeler olduğu, bunun üzerine Ebru Şimşek'in soyunduğu, erkeğin de belden üst tarafının so-yunduğu ve yataka birlikte konuşukları, ancak herhangi bir şekilde cinsel ilişkinin olmadığı ve daha sonra Ebru Şimşek'in odadan giyinerek ay-rıldığı görüldü." ifadelerileyi geçirmiştir.

GERÇEK 4: Ebru Şimşek'in bir BAV mensubunun İstinye'deki evinde çekildiğini öne sürdüğü görüntülerinin, gerçekte **bu evle ilgisinin bulunma-dığı bilirkişi raporuyla ortaya çıkmıştır**. Bilindiği gibi, 1994 yılında, Ebru Şimşek, ortaya attığı "benim görüntülerimi BAV mensupları silah tehdidine çekti" senaryosuna kendisine inandırıcılık katmak amacıyla, olayın nerdeye gerçekleştiğinden soran emniyet görevlilerine bir BAV men-subunun **İstinye'deki evi** göstermiştir. Bununla da yetinmeyerek, -da-ha önce başvurduğu mahkemelerin iddiaların geçersizliğini görerek ta-kipsizlik karar verdiği- bu ithamını, BAV Davası'na taşımıştır. Bunun üzerine davaya bakan **İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesi**, İstinye'deki bu ev ile Ebru Şimşek'in görüntülerindeki evi, mahkeme heyetinin de iş-tiraki ile resmi **bilirkişi** incelemiştir. Mahkemenin tayin ettiği İnşaat Yüksek Mühendisi Çağlar Göksu tarafından gerçekleştirilen bu bilirkişi tetkik sonucunda, **EBRU ŞİMŞEK'İN KANAL 6'DA YAYINLANAN GÖ-RÜNTÜLERİNDEKİ EVİN KESİNLİKLE İSTİNDEKİ EVİ OLmadığı**, bu iki evin **tanamen farklı yerler** olduğu ortaya çıkmıştır. Bilirkişinin bu-na ilişkin verdiği raporun sonu kismında şu ifadeler yer almıştır: "... Söz konusu mekanların AYRI MEKANLAR olduğu, gizli kameralar görüntülerinin kaydedildiği mekandaki döşeme sisteminin asimolen döşemeli sisteme çevrilmesinin teknik olarak mümkün olmadığı kanaatindeyim." (18.10.2004 tarihli bilirkişi raporu, sf.3) Başka bir deyişle, Ebru Şimşek baştan sonra **GERÇEK DİŞİ BİR SENARYO ANLATMIS**, sene-lerce Türk Halkı'nı **YANILTMIŞTIR**. Gösterdiği evin görüntülerdeki evle ilgisi bulunmadığı gibi, anlatıldığı "silahlı tehdit" hikayesinin de görüntülerdeki gayriahlaklı olayla **ilgisi bulunmamaktadır**. Görüntülerdeki olay gerçek bir **GAYRIAHHLAKI PAZARLIĞA** aittir ve **konunun BAV men-supularıyla hiçbir ilgisi bulunmamaktadır**.

GERÇEK 5: Ebru Şimşek'in gerçekleri gizlediği ve BAV mensuplarına İFTİRA ETTİĞİNİ bizzat o **dönemdeki ev arkadaşı Filiz Karataş** ifter etmiştir. Bu kişi İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nde tanık sıfatıyla verdi 9.12.2004 tarihli ifadesinde, Ebru Şimşek'in görüntülerinin **GER-CEK BİR PAZARLIĞI** yansıtlığını, bu durum desirde olunca televizyon-da yayınlanan görüntülerin inkar etme yoluna gittiğini ve bu amaçla BAV mensuplarını hedef seçerek **birlikte bu tehdit senaryosunu uy-durduklarını** samimi olarak **İTİRAF ETMİŞTİR**.

GERÇEK 6: Ebru Şimşek'in malum görüntülerinde kendisinin **tehdit altın-dı olmadığını** 21.10.2005 tarihli, Prof. Dr. Şevki Sözen, Doç. Dr. Nevzat Alkan, Uzm. Dr. Birgül Tüzün imzali İstanbul Tip Fakültesi rapor is-patlamaştır.

GERÇEK 7: Ebru Şimşek'in malum görüntülerinde **şuurunun açık olduğu ve o görüntülerde gerçek bir olayın yer aldığı** Prof. Dr. Nevzat Tarhan, Prof. Dr. Aslan Oğuz, Depam ve Dr. Ayşin Turpoğlu'nun ayrı ayrı verdikleri bilimsel mütaaaları ispatlamıştır.

GERÇEK 8: Ebru Şimşek'in malum görüntülerinin onun **gerçek yaşamın-dan bir kesit olduğu**, bizzat bu konuda tanık olarak adlı mercilere ifade veren kişilerin tanıklıkları ispatlamıştır. (Örneğin: İbrahim Özcan'ın Fatih Savcılığı'na 15.11.2002 tarihli, Birol Göç'ün Büyüükçe-me Savcılığı'na 3.11.2002 tarihli, Turgay Tepedelen'in 3.1.2003 tarihli, Mehmet Ali Yıldırım'ın 27.2.2003 tarihli, Tacettin İnce'nin 5.3.2003 tarihli, Yavuz Coşkun'un 5.3.2003 tarihli tanık ifadeleri, Ecevit Şahin'in Kadıköy Savcılığı 4.8.2003 tarihli, Mehmet Uğur Başpinar'ın İstanbul Savcılığı 25.6.2003 tarihli, Orhan Danışmaz'ın İstanbul Savcılığı 25.6.2003 tarihli, Özgür Aydemir'in Sarıyer Savcılığı 30.7.2003 tarihli ifadeleri)

GERÇEK 9: Ebru Şimşek ilk iddiasını 1994 yılında ortaya atmış ve bu konuda suç duyurusunda bulunmuştur. İstanbul Cumhuriyet Savcılığı ko-nuyu detaylıca araştırmış ve bu iddiaların gerçekliği olduğunu ver-diği 1996/9848 Hz sayılı takipsizlik kararı ile netleştirmiştir. Bu karar kesinleşmiştir.

GERÇEK 10: Ebru Şimşek'in adlı mercilere anlatıldığı iftirasıyla ilgili olarak kendisi alehinde Cumhuriyet Savcılırı İFTİRA suçu ndan 10 ayrı iddi-aname düzene miştir. Bunlardan bir tanesi olan İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı'nın 2003/7250 Hazırlık sayılı iddianamesinde, Ebru Şim-şek'in iddiaları hakkında şu tespitler yer almaktadır:

"Sanık Ebru Şimşek'in, uygun olmayan şekilde ortamlarda çekilen gö-rüntü ve resimlerinden dolayı yitirdiği itibarını telafi etmek düşüncesiyle, Adnan Oktar'ın da aralarında bulunduğu kişilere hayali bir takım isnatlar yaktırıldı, zorda ve ilâqli içki içtilererek, gizlice resim ve hareket görünü-tülerinin çekildiği, tehdit edildiği gibi isnatlarla şikayetçi olduğu, bu isnatlar öncesi hazırladığı plan ve senaryonun, özellikle Filiz Karataş ta-rafından birçok merci ve mahkeme üzerinde açıkladığı; böylesiyle sanığın (Ebru Şimşek'in) suçsuz olduğunu bildiği kişi ve kişilere karşı iftira atmak suçunu işlediği kanısına varılmıştır."

Bu davalardan 8'i halen devam etmekte, Ebru Şimşek'in Sayın Adnan Oktar ve BAV mensuplarını itham eden anlatımları sebebiyle farklı Cumhuriyet Savcılıklarının talebi doğrultusunda, Ebru Şimşek'in "su iş-lemediğini bildiği kişilere iftira etmek suçundan cezalandırılması talebiyle yargılanmalar devam etmektedir.