

İLMİ MERCEK

OCAK 2013

SAYI: 2013/01 (103)

ISSN 1304-9615

www.ilmimercek.net

5 TL

Üstün Kalite ve Sevgi Anlayışı İslam'ın Dünya Hakimiyetine Vesile Olacaktır



www.globalkitap.com

HEDİYE KİTAP! MUCİZELER ZİNCİRİ

- 🌀 Tıp Bilgisine Sahip Böceklerin Şaşırtıcı Özellikleri
- 🌀 Fizik Kurallarını Bilen Balıklar
- 🌀 Kanatları Olmadan Uçan Canlılar

TÜRKİYE'NİN YENİ KANALI



HAYATA BAKIŞINIZI DEĞİŞTİRECEK

ADNAN OKTAR

İLE SOHBETLER

KIYMETLİ İSLAM ALİMLERİMİZİN HAYATLARI

BELGESELLER

İTTİHAD-I İSLAM ÜZERİNE SOHBETLER

ÜNLÜ KONUKLARLA SOHBETLER

AHİR ZAMAN KONULARI

SEVİMLİ CANLILAR



FREKANS: 12525 / 30000 / V (DİKEY)

www.A9.com.tr

www.harunyahya.org

www.harunyahya.tv

İLMİ MERCEK - Ocak 2013-

Yayın Türü: Yaygın / Araştırma Yayıncılık adına imtiyaz sahibi; Bedri Edis Yılmaz,
Adres: Kayışdağı Mah. Değirmen Sok. No: 3 Ataşehir - İstanbul

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Fatih Hikmet Müftüoğlu, Adres: Kayışdağı Mah. Değirmen Sok. No: 3

Ataşehir - İstanbul Yönetim Adresi: Araştırma Yayıncılık, Kayışdağı Mah. Değirmen Sok. No: 3

Ataşehir - İstanbul Tel: 0 216 660 00 59 Fax: 0 216 660 16 85 Abonelik Tel: 0216 4444441

Matbaa: Seçil Ofset, 100 Yıl Mahallesi MAS-SİT Matbaacılar Sitesi, 4. Cadde No: 77 Bağcılar-

İstanbul Tel: (0 212) 629 06 15 Basılı Yeri ve Tarihi: İstanbul, 29.10.2012



İçindekiler

İLMİ MERCEK -OCAK 2013- SAYI: 103

Bu Ay Neler Var? **2**

Ebcedlerde Ahir Zaman **16**

Çiçekli Bitkiler Evrim Teorisini
Nasıl Geçersiz Kılıyor? **18**

Allah'ın Çeşitlilik Sanatına Bir Örnek:
Kanatları Olmadan Uçan
Canlılar **24**

Yüce Allah'ın Renk Sanatının
En Güzel Örnekleri Kuşlar **32**

Adnan Oktar Ne Demişti,
Ne Oldu? **38**

Fizik Kurallarını Bilen
Balıklar **40**

Tıp Bilgisine Sahip Böcekler **46**

Allah'ın Doğada Yarattığı
Güzellikler **52**

Allah'ın Rahmetinin Bir Tecellisi:
Yavruların Taşınması **58**

İslam Dünyasında
Geçen Ay **64**

*Üstün Kalite ve Sergi Anlayışı
İslam'ın Dünya Hakimiyetine
Vesile Olacaktır*



KAPAK KONUSU **6**

Kuran'ın Bazı Sırları **31**

Türk İslam Birliği
Yolunda **51**

Cehennemi Düşünmekten
Kaçınmak Fayda Sağlamaz **37**

Bu Ay Neler Var?

Bu Ay Sizin İçin Seçtiklerimiz:

KÖTÜLÜĞÜN SESSİZ DİLİ (KİTAP)

Dünyanın her neresine giderseniz gidin, genç yaşlı, kadın erkek demeden, karşınıza çıkan hemen her insanın çok yakından tanıdığı evrensel bir dil olduğunu görürsünüz. Belki de hayatları boyunca birbirlerini bir kez bile görmemiş olan bu kişiler, birbirlerinden kilometrelerce uzakta; farklı kültürlerin ve farklı inançların etkisi altında farklı yaşamlar sürmekte, farklı dillerde konuşmaktadır. Buna rağmen tümünün çok iyi bildiği, kimilerinin ise ihtiyaç duyduklarında kullandıkları ortak bir dil vardır: Bu dil, 'kötülüğün sessiz dili'dir. Bu, insanlara, açıkça yapamadıkları çirkin davranışları, açıkça söyleyemedikleri kötü sözleri, gizli yollarla birbirlerine ifade etmelerini sağlayan sinsi bir dildir. Kimi insanlar içlerindeki kötülüğü açıkça ortaya koymaktan çoğu zaman çekinirler. Çünkü bu tarz davranışların açıkça yapılması, çevrelerindeki insanlardan tepki almalarına ve menfaatlerinin zedelenmesine neden olabilir. Gizliden gizliye yapıldığında ise, çok ince ve detaylı yöntemler kullanılmasından dolayı bu kötü ahlakın ispat edilme riskinin ortadan kalktığına inanırlar. Gerçekten de bu sessiz dil ile söylenmek istenenler çok açık bir şekilde anlaşılır ama içerdiği kötülüklere dair ortada delil bırakmaz ve bu sebeple de ispatı pek mümkün olmaz. Tüm bunların akla getirdiği asıl önemli soru ise, bu kadar detaylı kurallara dayanan bir dili, dünyanın dört bir yanındaki farklı insanların nereden ve nasıl öğrendikleridir. Kuşkusuz onlara kötülüğün sessiz dilini öğreten, onları bu gizli dili kullanmaya teşvik eden biri vardır; kötülüğün liderliğini yapan bu varlık, insanlığa karşı amansız bir mücadele veren 'şeytan'dır.



Ücretsiz olarak okumak için: www.harunyahya.org sitesinde "Kitaplar" bölümünü ziyaret edebilirsiniz

YAŞAYAN FOSİLLER (BELGESEL)

Evrimsizler, bugün yeryüzünde gördüğümüz tüm canlıların, bir canlı türünün diğer bir canlı türüne dönüşerek kendiliğinden oluştuğunu iddia ederler. Eğer bu iddia doğru olsaydı yeryüzünün, farklı canlı türlerini birbirine bağlayan geçiş formlarının fosilleri ile dolu olması gerekirdi. Ancak şimdiye kadar hiçbir ara geçiş fosiline rastlanmamıştır. Çünkü Allah tüm canlıları yeryüzünde kendi yaşamları için en uygun şekilde var etmiştir.

Ücretsiz olarak izlemek için: www.harunyahya.tv sitesinden "Belgeseller" bölümünü ziyaret edebilirsiniz.



YENİ SİTE

www.salihakadinlar.beyazsiteler.com

Saliha kadınlar, gecesini ve gündüzünü Allah'ın rızasını kazanmak için harcıyorlar, iman hakikatlerini anlatarak insanların imanlarının artmasına vesile oluyorlar, Allah'ın sıfatlarını düşünerek O'nun ne kadar yüce olduğunu düşünüyorlar, Türk İslam Birliği'nin oluşması için var güçleriyle çaba harcıyorlar, Darwinizm ve materyalizmle mücadele ederek tüm kötülüklerin fikri yolunu kapatıyorlar, Allah'a Hz. Mehdi (a.s.)'ı zuhur ettirmesi için gece gündüz sözlü ve fiili duada bulunuyorlar, izzeti ve onuru Allah'ın Katında arıyorlar, Kuran ahlakının bir gereği olarak kaliteli ve bakımlı olmaya özen gösteriyorlar, insanları dostluğa ve kardeşliğe çağırıyorlar inşaAllah



Bu Ay Neler Var?

HARUN YAHYA TELEVİZYONU VE A9 TV'DEN SİZİN İÇİN SEÇTİKLERİMİZ:

Sayın Adnan Oktar'ın canlı olarak yayınlanan Ahir Zaman Sohbetleri isimli programı A9 TV ekranlarında, zaman zaman yabancı misafirlerin katılımıyla da sizlerle buluşmaya devam ediyor.

Bu programlara www.harunyahya.tv ve www.a9.com.tr sitesinden ücretsiz olarak ulaşabilirsiniz.

Ayrıca her gün canlı yayında, "Ahir Zaman ve Yaratılış Delilleri" adlı programı izleyebilir, evrim teorisinin çöküşüne bilimsel deliller ışığında tanık olabilirsiniz.

Sayın Adnan Oktar'ın sohbetlerini konu başlıklarına göre de izleyebilirsiniz. Bu başlıklardan bazı örnekler şöyledir:

→ Hz. Musa (a.s.) kıssası Hz. Mehdi (a.s.) ve Hz. İsa (a.s.)'a da işaret etmektedir.

→ Yunanistan ve Kıbrıs Rum Kesimi, Türkiye ile birleşirse sevinç ve güzellik gelir. Birleşmeler ferahlık ve neşe getirir.

→ İslam'da kalite çok önemli bir konudur. Peygamberimiz (s.a.v.) çok kaliteli bir yaşam sürmüştür.

→ Şura Suresi'nden ayet açıklamaları: Şüphecilik insanların hatalı bir yönüdür.

→ İntihar olaylarını engellemek için, askerlerimize moral verecek, hayatı sevdirecek imani sohbetler yapılması gerekir.

→ Allah Kuran'da cehennemi çok detaylı tarif etmiştir.

→ Türk-İslam Birliği, Mehdiyetin bir ismidir, sevginin, sanatın ve bilimin hakim olduğu bir birlik olacaktır. Silah endüstrisi tamamen ortadan kalkacaktır.

→ Başkanlık sistemi, valileri halkın seçmesi bölünmeyi getirir. Merkezi sistem birlik ve beraberliğimizin simgesidir.

→ Putin ile Başbakanımız birlikte Türk-İslam Birliği'ni kurabilirler.

→ Sayın Başbakanımız'ın Taksim, Çamlıca ve Büyükdada'da yaptıracağı camiler çok önemli.

→ Diyanet İşleri Başkanımız Mehmet Görmez'in Mustafa Sungur Ağabey'i rüyasında görmesi üzerine ziyaret etmesi çok önemli.

→ Bediüzzaman Hazretleri'nin has talebelerinden Mustafa Sungur Ağabeyimizin cenaze töreninde Sayın Başbakanımız çok güzel konuşmuş.



- Polisin ve askerlerin sevilip, desteklenmesi PKK'ya darbedir.
- 21 Aralık'ta deccaliyetin insanların üstündeki negatif etkisi kal-kacak ve Mehdiyet'in ruhani alanı dünyaya hakim olacak inşaAllah.
- Filmlerde şiddet ruhu yerine, güven ve şefkat ruhunun anla-tılması gerekir.
- Bangladeş'te Müslümanların idamı konusunda hükümetimizin ultimatom vermesi önemli.
- Güneydoğu'daki vatandaşlarımızı PKK'ya karşı radyo, televizyon, gazete ve kitap-larla komünist düşünceye karşı uyarmak gerekir.
- Hz. Mehdi (a.s.) zuhuruna kadar depremler çok artacaktır. Hz. Mehdi (a.s.)'ın zuhu-ruyla birlikte depremler duracaktır.
- Yas tutmak haramdır, hadislerde 'Ölü için ağlamak insanı küfre düşürür' şeklinde bildirilmiştir.

→ Peygamberimiz (s.a.v.) 1400 yıl öncesinde bugünün yaşam tarzını tarif etmiştir.

→ Sayın Önder Aytaç akılcı ve güzel tespitleri olan değerli bir yazarımızdır.

Sohbetlerdeki bu başlıkları, www.harunyahya.org sitesindeki "Röportajlardan Seçme Bölümler" kısmından takip edebilirsiniz.

Ayrıca, her hafta A9 TV'de canlı olarak yayınlanan "Hayata Dair", "Adil Yargı", "Bedeni-mizdeki Ayetler", "İttihad-ı İslam Üzerine Sohbetler", "Serap Akıncıoğlu ve Gülay Pınarbaşı ile Sohbetler" programlarını www.harunyahya.tv sitesinden takip edebilirsiniz.



BU AY İNTERNETTE EN ÇOK...

Geçtiğimiz Kasım ayı boyunca,

www.harunyahya.org 5.138.697 kişi,
www.harunyahya.com 3.896.728 kişi ,
www.harunyahya.net 2.103.874 kişi,
www.harunyahya.tv sitesi 3.839.281 kişi, ve
www.a9.com.tr 3.144.763 kişi olmak üzere
tüm Harun Yahya siteleri toplam 20.964.462
kişi tarafından ziyaret edilmiştir.

Ayrıca internet sitelerinden; 2.709.491 adet kitap, 987.384 adet ses kasedi ve 3.960.671 adet film olmak üzere toplam 6.892.980 adet eser ücretsiz olarak indirilmiş ve 3.306.633 makale ve 961.388 güncel yorum, 1.437.256 yeni bilgi olmak üzere top-lam 13.634.192 adet eser incelenmiş ve sadece www.harunyahya.tv'den 4.526.413 adet film izlenmiştir.

*Üstün Kalite
ve Sevgi Anlayışı
İslam'ın Dünya
Hakimiyetine
Vesile Olacaktır*



Günümüzde birçok Müslüman ülkede gerçek İslam anlayışından uzak kalitesiz bir yaşam hüküm sürmektedir. Kalitesizlikten kasıt, birtakım görgü kurallarından uzak tavırlar demek değildir. Kalitesizlik, Allah'ı gereği gibi takdir edememekten, gerçek Kuran ahlakını yaşamamaktan kaynaklanan yanlış bir hayat tarzıdır. Bu yanlış hayat tarzı kişinin düşünce şeklinden, hayattan aldığı zevklere, hedeflerinden, güzellik, estetik ve esprî anlayışına, sohbet konularından mimiklerine kadar tüm yaşamını kapsayan geniş bir anlama sahiptir.

İnternetteki arama motorlarından birinin görseller bölümüne İngilizce olarak "Müslüman" yazıldığında ilk sıralardaki resimlerin bayrak yakan, birbirine saldıran, yüzlerinde nefret dolu, ürkütücü bir ifadeyle bağırıp çağıran insanlardan oluştuğunu göreceksiniz. İşte bu, dünyada Müslümanlar hakkında oluşturulmaya çalışılan yanlış imajın küçük bir yansımasıdır.

Dünyadaki yanlış İslam algısının nedeni, Kuran'da bildirilen ve Peygamberimiz (s.a.v.)'in en güzel şekliyle yaşadığı gerçek

İslam'a uyulmamasıdır. Bu birçok insanın bildiği ancak tam olarak anlamadığı bir durumdur. Çünkü bazı insanlar hurafeleri dinimizde var gibi göstermektedirler. Birçok Müslüman ülkede hurafelerle dolu, sevgiden, anlayıştan, güzellikten, estetikten yani kaliteden uzak bir İslam anlayışı hakimdir ve hatta bu makbul kabul edilmektedir.

Bu yanlış örnekler nedeniyle birçok insan İslam denilince hayatın bütün sosyal alanlarından çekilmek gerektiğini düşünmüş, hatta fakirliğin, çirkin olan herşeyin

makbul olduğu yanlışlığına düşmüştür. Sevginin, nezaketin ve şefkatın dinimizde sözde yerinin olmadığına dair son derece yanlış bir düşünceye kapılmıştır. Bu elbette ki çok büyük bir yanlışlıktır ve farkında olmadan birçok insana zarar vermekte hatta bu kişilerin din ahlakını yaşamasına engel olmaktadır.

Samimi Müslüman Kaliteyi Ruhunda Yaşar

Bazı insanların kalite anlayışı Allah'ın Kuran'da dikkat çektiği kalite anlayışından çok farklıdır. Bu insanların kalite denilince akıllarına gelen, pahalı bir araba, marka giysiler, çok güzel bir ev ve iyi eğitimle sınırlıdır. Elbette Yüce Rabbimiz Allah'ın sunduğu bir nimet olarak bu sayılanlar güzel ve estetik görünmeyi sağlayabilir. Fakat esas olarak kalite ruhta yaşanır.

Allah insanı, diğer tüm varlıklardan farklı olarak 'ruh sahibi' olarak yaratmıştır. Dolayısıyla tüm diğer varlıklardan farklı olarak, bir insanın, ruhindaki zenginlik muazzam bir etki oluşturur. Ruhtaki bu zenginlik insanın kalitesini artırır. Her insan, ruhunun güzelliği oranında kaliteyi yaşar. Ruhtaki güzellik ise Allah'ın yüceliğini hakkıyla takdir edebilen, yaptığı işlerin her aşamasında yüksek bir ahlak gösteren samimi bir Müslümanda ortaya çıkar. Böyle bir insan Allah korkusu ve Allah sevgisiyle hareket ettiği için, tavır ve konuşmalarında her zaman vicdanını, aklını ve iradesini kullanır. Samimi bir Müslüman, Allah'ın Kuran'da emrettiği gibi sözün en güzelini

Kalitesizlik, İslam Düşmanı Gizli Bir Güçtür

Müminler, Kuran ahlakının kazandırdığı üstün bir kalite anlayışının, İslam'ın tüm dünyaya tebliğ edilmesinde ne kadar önemli bir yer tuttuğunun farkındadırlar. Herşeyden önce iman eden bir kimse, sözleriyle olduğu kadar tavırlarıyla da çevresindeki insanlara Kuran ahlakını tebliğ etmektedir. Bu nedenle bir mümin, Kuran ayetlerinde bildirilen tüm güzel ahlak özelliklerini ve tavır inceliklerini en başta kendisinin en mükemmel şekilde yaşaması ve örnek olması gerektiğinin de bilincindedir. Zira kalitesizlik, aslında İslam düşmanı, içten içe Müslümanlara zarar veren, Kuran ahlakının tebliğini olumsuz yönde etkileyen gizli bir güçtür. İslam ahlakını savunurken ve başkalarını da Kuran ahlakını yaşamaya çağırırken, kişinin kendisinin Kuran ahlakını gereği gibi yaşamaması, iman derinliğine yakışmayacak tavırlarda bulunması, gizli-den gizliye İslam ahlakının tebliğine zarar verebilecek tavırlardır. Kalitesiz insanların, Kuran ahlakıyla bağdaşmayan kalitesiz davranışlarla İslam dinini ve güzel ahlakı anlatmaları insanlar üzerinde çok olumsuz bir etki oluşturabilir. Pek çok insan, kendilerine güzel ahlakı tebliğ eden insanların tavırlarındaki ciddi kalite eksikliği nedeniyle olumsuz yönde etkilenebilir. Bu durum, onların Kuran ahlakıyla ilgili çok yanlış kanaatler edinmelerine ve sırf bu tarz kişilerin davranışları nedeniyle İslam'dan uzaklaşmalarına neden olabilir. Bu tarz yanlış bir

yaklaşım, kaliteli Müslüman yetiştirilmesinde de engelleyici olabilir.

Unutulmamalıdır ki her mümin, tek başına İslam'ı ve tüm Müslümanları temsil eden önemli bir görev üstlenmiş durumdadır. Hayatının her anında her nerede, hangi şartlar altında ve nasıl insanlarla birlikte olursa olsun, Kuran'a uygun yaşantısından taviz vermemelidir. Bulunduğu ortama, muhatap olduğu insanların ahlaklarına, konumlarına ya da maddi güçlerine, yaptığı işe, içerisinde bulunduğu sohbetin konusuna göre değişiklik göstermemelidir. Çünkü böyle bir tavır Kuran ahlakına uygun değildir. Allah Kuran ayetlerinde, "sürekli olan salih davranışların makbul olduğunu" bildirmektedir. Mümin, Allah'ın en çok razı olacağı umulan tavırlarda hayatının sonuna kadar kararlılık gösterir. Allah'ın rızasına uygun olmayacağını bile bile, Kuran ahlakıyla bağdaşmayacak tavırlar içerisine girmez. Allah'ın Kuran'da bildirdiği ve övdüğü takva ahlakına uygun olan budur. Allah Kuran'da, müminlerin "takva sahiplerine önder özelliklere sahip, örnek kimseler" olmalarının önemini şöyle bildirmektedir:

"Ve onlar: "Rabbimiz, bize eşlerimizden ve soyumuzdan, gözün aydınlığı olacak (çocuklar) armağan et ve bizi takva sahiplerine önder kıl," diyenlerdir." (Furkan Suresi, 74)

söyler, en güzel davranışlarda bulunur. Bunun sonucunda da, herkesin birlikte olmaktan hoşnut olacağı; varlığı ile çevresine rahatlık, huzur, neşe veren kaliteli bir kişi haline gelir.

Böyle bir kişi aynı zamanda karşılaştığı her ortamda, öncelikli olarak nefsinin istekleri yerine, Allah'ın rızasına uygun olanı gözetir. Kendi rahatı, ihtiyaçları, istekleri yerine; Allah rızası için hep başkalarının rahatını, ihtiyaçlarını ve isteklerini ön planda tutar. Bunun için fedakarlık yapar, emek harcar; fakat tüm bunların karşılığını yalnızca Allah'tan umar. İşte bu üstün ahlak kişiye asil ve kaliteli bir ruh kazandırır. Bu kişilerde, tanıyanlarda hayranlık ve takdir hisleri uyandıran yüksek bir ahlak, maddi hiçbir şeyle elde edilemeyen üstün bir kişilik görülür. Kalbi sürekli Allah ile beraber olan ve ahiretteki sonsuz cennet hayatını

kazanma şevki içinde yaşayan bir mümin, Allah'ın bir nimeti olarak güçlü bir ruh derinliğine sahiptir.

Ruhundaki bu kalite, gördüğü güzelliklerden aldığı hazda, olaylar karşısındaki duyarlılığında, olayların hikmetini kavramadaki şuur açıklığında, sevgisinde, şefkatinde, adaletinde, ince düşüncesinde kısacası hayatının her anında önemli bir farklılık oluşturur. Bu nedenle Kuran ahlakını tam olarak yaşayan müminler; çok güzel ahlaklı, asil bir ruha sahip, derin düşünen, hedefleri, düşünceleri geniş olan çok kaliteli insanlar olurlar.

Kalitesizlik Eziklik ve Sevgisizlik Meydana Getirir

Kalite, Müslüman için hayatın her yönünde vazgeçilmez bir özelliktir. Fakat İslam dinini yanlış anlayanlar genellikle çok

Kalite, tüm tavır ve konuşmalara yansımalarının yanında esas olarak ruhta ve düşüncede yaşanır. Bu yüzden de kalitesizlikten kurtulmanın yolu pahalı eşyalar ve zenginlik değildir. Çünkü böyle bir durumda kişi bir olayla karşılaştığında yine kalitesiz tavırlar sergileyecektir. Üstelik bildiklerini de uygulamada sorunlar çıkacaktır. Çünkü bir insanın bakış açısı ve düşünceleri ne ise tavırlarına da bu yansır. Mantığını anlamadığı, gerekliliğine inanmadığı bir şeyi uygulamakta güçlük çeker. Oysa kalitesizliğin çözümü sanıldığı gibi zaman alan, zor ya da karmaşık bir şey değildir, aksine son derece kolaydır.

Çözüm, Allah'tan korkmak ve Kuran ahlakını yaşamaktır. Allah'a iman eden ve Kuran'ı tam olarak hayata geçiren her insan Allah'ın izniyle kalitesizlikten kurtulur.



kalitesiz bir hayat anlayışı içinde olurlar. Bu nedenle de bazı insanlar İslam dinini bu kişilerin yaşadıkları hayatla özdeşleştirir ve İslam'a karşı önyargılı yaklaşırlar. Bu yanlışın temelinde söz konusu kişilerin Kuran'ı yanlış yorumlaması ve din ahlakını gerektiği şekilde kavramamaları yatmaktadır. Bu gibi kişiler çoğunlukla bakımsız, kirli, çirkin, İslam'a ve Kuran'a uygun olmayan bir yapıyı İslam dini olarak sunarlar. Yemek yemede, kıyafette, konuşmada çok kalitesiz bir model sergilerler ve bu kalitesizliklerini sürdürme konusunda da oldukça ısrarcı olurlar. Güzelliği tamamen ortadan kaldırmaya yönelik bir model oluştururlar ve güzelliği, temizliği, nezaketi, estetiği, sanatı kendilerince İslam'da makbul olmayan kavramlarmış gibi algılar, çirkin, bakımsız, dünyadan bihaber bir insan modelini ise takva olarak gösterme gayretinde olurlar. Müzik dinlemez, resimden hoşlanmaz, insanlardan uzak durur, konuşmaz, iltifat etmezler. Bu düşünceleri nedeniyle hayatlarının her anında kalitesizliği yaşadıklarından ruhları derin düşünmeye, güzelliklerden zevk almaya karşı adeta körleşir.

Allah'ın emrettiği gibi 5 vakit namazı kılar, orucu tutarlar, fakat birçoğuna bu emirleri yerine getirmek sevinç vermez, tam aksine suratları asıktır. Kalitesizliğin çöküntüsünü yaşadıklarından evlerinin içi, kendileri, hatta yaşadıkları şehirler bile bakımsız ve kalitesiz olur. Sokaklarda renk-

siz, ağaçsız, çiçeksiz bir ortam, etrafa atılmış çöpler, estetikten uzak binalar, son derece bakıma muhtaç bir görünüm hakimdir.

Bu kişilerin birbirlerine karşı davranışları da saygıdan uzaktır. Birbirlerine ve özellikle de kadınlara karşı saygı duymaz, konuşmalarında aşağılayıcı bir üslup benimserler. Birbirlerinin hakkına saygı duymaz, çekiştirir, bağırır, çağırır ve kavg

Kalite, hayatın en önemli süslerindendir. Kalite kaybolduğu zaman insanlar içine kapanır, huzursuzlaşır, bencilleşir, duyarsızlaşır. İbadetlerini yine yerine getirirler, ama kalitesizlikten mutsuz hale gelirler. Karanlık, kasvetli evler, estetikten uzak mekanlar, bakımsız ibadethaneler insanlara mutluluk getirmez. Bakımsız görünümlü, yüzünde sevgi ifadesi olmayan, bezgin, kızgın ifadeli, olumsuz konuşan, güzelliklerden zevk almayan hatta bunları yok etmeye çalışan, kısacası olumsuzluklarını çevrelerine yayan insanlar toplumda yaygınlaşır. Böyle bir toplumda ise kardeşlik, güzellikler, sevgi, huzur kısacası konfor yok olur. İnsanlar birbirinden uzaklaşır ve hatta birbirinden çekinir, korkar hale gelir. Bu beladan kurtulmanın tek yolu ise Kuran'da bildirilen, hurafelerden uzak İslam ahlakına tam uyulmasıdır.



ederler. Bu kişilerin olaylara karşı tepkileri de kaba kuvvete dayalıdır. Bayrak yakan, öfke, nefret ve katletmeyi haykıran, yüzlerinde sevgi şefkat ifadesi yerine derin bir nefret olan bu kişiler herkes için çok itici bir tablo çizerler.

Kalitesiz kişilerin belirgin özelliklerinden biri de baskı ve zorlamayla; kalitesiz; Kuran ruhundan tümüyle uzak olan bu hayat şeklini ve batıl inançlarını başka insanların da benimsemesini istemeleridir. bu nedenle din ahlakını yaşamayan kişilere sözlü ve fiili baskı yaparlar.

İslam dininin demokrat anlayışıyla taban tabana zıt olan; insanların inanç özgürlüğünü tümüyle kısıtlayan, estetik ve güzellikten uzak olan bu davranışlar, insanların genelinde müthiş bir rahatsızlık ve tepki oluşturur. Bu tepkiyi yobazlar, İslam'a

karşı olunduğu gibi göstermeye çalışsalar da aslında gösterilen tepki kalitesizliğidir. Kuran'da anlatılan İslam anlayışı ise kaliteli bir yaşamı beraberinde getirir.



İslam'da Kalite Kuran'ın En Temel Konularından Biridir

Allah en yüksek kaliteyi cennette yaratmıştır. **“Her nereye baksan, bir nimet ve büyük bir mülk görürsün.”** (İnsan Suresi, 20) ayetinde haber verildiği gibi cennetin her yerinde kalite ve güzellik hakimdir:

✓ Kıyafetler kalitelidir:

“Hafif ipekten ve ağır işlenmiş atlastan (elbiseler) giyinirler, karşılıklı otururlar.” (Duhan Suresi, 53)

✓ Evler ve sokaklar kalitelidir:

“Ancak Rablerinden korkup-sakınanlar ise, onlara yüksek köşkler vardır, onların üstünde de yüksek köşkler bina edilmiştir. Onların altında ırmaklar akmaktadır. (Bu), Allah'ın va'didir. Allah va'dinden dönmez.” (Zümer Suresi, 20)

✓ Eşyalar kalitelidir:

“Onların etrafında altın tepsiler ve testilerle dolaşılır; orada nefislerin arzu ettiği ve gözlerin lezzet (zevk) aldığı herşey var. Ve siz orada süresiz kalacaksınız.” (Zuhruf Suresi, 71)

✓ İnsanlar kaliteli ve güzeldir:

“Orada huyları güzel, yüzleri güzel kadınlar vardır.” (Rahman Suresi, 70)

Allah'ın cennette yarattığı bu güzellik ve kalitenin dünyadaki benzeri ise, ancak gerçek İslam ahlakının yaşanması ile mümkün olabilir. Gerçek İslam dininde iltifat, gönül alma, fedakarlık, ince düşünce, barış, sevgi, şefkat, merhamet, demokrasi, fikir

özgürlüğü, eğlence, neşe, estetik bir mimari, güzel, bakımlı, cazibeli insanlar vardır. Böyle bir İslam anlayışı dünyada İttihat-ı İslam'ın kabul edilmesine ve dünyada İslam dininin hakim olmasına vesile olur. Günümüzde bu İslam anlayışının hakim olmasını sağlayacak olan ise Hz. Mehdi (a.s.)'dir. Nitekim hadislerden bu dönemde insanların hep güzellikle karşılaşacakları, ahlakları gibi yaşadıkları yerlerin,

bahçelerin, evlerinin dekorasyonun, kıyafetlerinin, dinledikleri müziğin, eğlence şekillerinin, resimlerinin, sohbetlerinin de güzelleşeceği anlaşılmaktadır. Peygamber Efendimiz (s.a.v.) bir hadisinde Hz. Mehdi (a.s.) zamanında yaşanacak bu güzel ortamı şöyle müjdelemiştir:

"ALEMDE VİRAN BİR YER KALMAYACAK VE HZ. MEHDİ (A.S.) HER YERİ ONARACAK, ABAD (MAMUR VE ŞEN) EDECEK." (El Mehdiyy-il Mev'ud, c:1, sf. 264)

Hayatı Boyunca Çok Sayıda İnsanın Hidayetine Vesile Olan Canımız Peygamber Efendimiz (s.a.v.)'in Kalite Anlayışı Hepimiz İçin Bir Yol Göstericidir

Peygamberimiz (s.a.v.) her konuda son derece kaliteli bir yaşam sürmüş, her zaman yüksek bir ahlak göstermiştir. Yiyeceklerin en güzel, en temiz olanlarından yemiş, kıyafetlerin en güzel olanlarını kullanmıştır. Cübbesi her zaman bembeyaz tertemizdir, dişlerinin parlaklığı, temizliği örnektir. Bulunduğu ortamı da cennete çevirmiştir. Hatta çöl gibi bir ortamda gül bahçeleri oluşturacak kadar güzelliğe ve estetiğe düşkündür. O dönemdeki imkanlarla olabilecek en güzel şartları oluşturmuş yani çok kaliteli bir yaşam sürmüştür.

Peygamber Efendimiz (s.a.v.)'in seçtiği kelimeler, kullandığı cümleler, hitap şekilleri çok ama çok kalitelidir. Hz. Ayşe (r.a.), "Resulullah (s.a.v.)'dan daha güzel ahlaka sahip hiç kimse yoktur. Ashabından ve ailesinden birisi kendisine seslenince, 'Buyrun' diye karşılık verirdi. Bu sebeple Allah, ona, 'Sen yüksek bir ahlak üzeresin' buyurmuştur" diyerek, Peygamber Efendimiz (s.a.v.)'de gördüğü güzel ahlakı anlatmıştır. Hanımlara verdiği önem ve öncelik de onun kalitesinin göstergelerindendir. Çocuklara olan sevgisi, hep güzel söz söyle-

mesi, ince düşünceli olması, Allah'tan çok korkması, çok vicdanlı olması kısacası bizim örnek aldığımız bütün güzel ahlak özellikleri Peygamberimiz (s.a.v.)'in kaliteye verdiği önemin sonuçlarıdır.

Efendimiz (s.a.v.), çağındaki en modern, en kaliteli insandır. En merhametli, en güzel giyinen, en güzel davranan, aklını en güzel kullanan, en şefkatli ve merhametli, en adaletli kişidir. Bu güzel ahlakın tam olarak ve herkes tarafından yaşanması ise Allah'ın izniyle İslam'ın Altın Çağı olan Hz. Mehdi (a.s.) devrinde olacaktır. Bu değerli zatın vesilesiyle dünya adeta cennet ortamına dönecek, bolluk, bereket, güzellikler artacak, herkes birbirine sevgi, şefkat, barış sunacak ve her zaman başkasını ön planda tutacaktır.

Sayın Adnan Oktar İslam'da Kalitenin Çok Önemli Bir Konu Olduğunu Anlatıyor

ADNAN OKTAR:Sanatta, bilimde, estetikte, siyasette, her yerde kalite olduğunda böyle bir İslam anlayışını herkes

kabul eder. İslam'ın yayılmamasının tek nedeni kalite eksikliğidir. Yoksa insanlar bir insana gittiğinde bir dinsize dahi desen ki; "Sevgi, merhamet, şefkat, dostluk, arkadaşlık, demokrasi, iyi niyet, hoş sohbet bir ortam, sosyal adalet, bilimde, sanatta, estetikte en ileri derecede gelişme, ne diyorsun?" desen, "Hemen kabul ediyorum" der. İslam bu işte. Ama senin adama sunduğun kaliteli bir İslam anlayışı değil.

Bazı ibadetleri işkence haline getirmişler. Dostluk ve sevginin yerini bambaşka bir ruh hali almış. Cemaatler arasında bile bir bağlantı kurmak çok zor oluyor. Mesela bir dinsizle arkadaş olmak, sohbet etmek çok kolay oluyor ama bir dindarla arkadaş olmak çok güç bazıları için. İslam'ın yayılmamasında, insanların İslam'ı kabul etmemesindeki ana sorun kalite eksikliğidir. Başka hiçbir şey yok. Adam, "Ben anlatıyorum İslam yayılmıyor" diyorsa kendinde arasin hatayı. Kalite eksikliği vardır. Bazı yerlerde mesela insanları yediriyor, içiriyor, evinde tutuyorlar. Adam tabii bir parça ondan dolayı Müslümanlara karşı eğilim gösterebilir fakirse. Ama güçlü bir netice alınmaz ondan. İslam'ı o kadar karmaşık, o kadar zor gösteriyorlar ki ve yaşanacak hayatın kalite anlayışını o kadar ezik, o kadar eksik gösteriyorlar ki; adama o haşa cehennem gibi geliyor adeta. Ne gerek var? Cennet gibi bir İslam, cennet gibi bir

ortam gösterebilir. Cennet gibi bir üslup kullansana. Adam niye inkar etsin öyle bir şeyi? Öyle bir kadın modeli sunuyorlar ki, kalite diye bir şey yok, kalite eksikliği çok şiddetli. Çirkinliği, kalite eksikliğini esas alıyorlar. Güzelliği tamamen ortadan kaldırmaya yönelik bir model oluyor.

Güzellik kadın için sanki çok çirkin, haram olan bir şeymiş gibi gösteriliyor. Çirkin kadını takva gibi göstermeye kalkıyorlar. Güzeli kadını da harama girmiş gibi gösteriyorlar. Bakımlı, temiz, klas bir kadın için, "bunun Müslümanlıkla alakası yoktur" diyorlar. Müzik dinlemiyor, resimden hoşlanmıyor, insanlardan uzak, konuşmuyor, iltifat etmiyor, çok garip bir hayat yaşıyor. Onu da takdir ediyor ama uzakta duruyor. Hem utanıyor ondan, hem rahatsız oluyor. Ama birisiyle gizli konuştuğunda, "bu adam takva galiba ama evime gelmesin, çocuklarımla görüşmesin" diyor. Ancak kaliteli bulunduğu insanlar dinsiz dahi olsa onlara sevgi gösteriyor. Onlara hayran oluyor. Bu gibi insanlar da gerçekte kaliteye hayran olmalarına rağmen kendilerini kaliteye düşman gibi gösteriyorlar. Çoluğu, çocuğu, kızları da kaliteye hayranlar ama pratik uygulamada kaliteyi yanlış gibi göstermeye kalkıyorlar. (7 Aralık 2012, A9 TV)

Ebcedlerde Ahir Zaman

**Sayın Adnan Oktar'ın A9 TV'deki
canlı sohbeti (14 Kasım 2012; 12:00)**

ADNAN OKTAR: Zuhruf Suresi'nde; **"Şüphesiz o,"** Hz. İsa Mesih (a.s.), **"kıyamet-saati için bir alamettir."** Hani Hz. İsa Mesih (a.s.) ile ilgili alamet, delil yoktu? Ne diyor Allah? **"Şüphesiz o,"** bir tek Hz. İsa Mesih (a.s.) için söylüyor Allah bunu; Seyyidina İsa Mesih (a.s.), İbni Meryem. **"Şüphesiz o (Hz. İsa Mesih (a.s.)), kıyamet-saati için bir alamettir."** Yani o geldi mi kıyamet an meselesi. **"Öyleyse ondan (kıyametten) yana hiçbir kuşkuyla kapılmayın."** Zaten ebcedi de 2026 tarihini veriyor. 2026.

"Öyleyse ondan (kıyametten) yana hiçbir kuşkuyla kapılmayın ve Bana uyun. Dosdoğru yol budur." **"Şeytan,"** deccal, **"sakın sizi (Allah'ın yolundan) alıkoymasın."** Darwinizm, materyalizm, ateizm. **"Gerçekten o, sizin için açıkça bir düşmandır."** Şeytan. Tabii ki insanlar Darwinist, materyalist olurken deccale uyuyorum diye uymuyorlar ama bilmeden uymuş oluyorlar. Deccalin özelliği de fark ettirmeden kendini uydurmasıdır. **"İsa, açık belgelerle gelince, dedi ki: "Ben size bir hikmetle geldim.""** Geldiğinde bunu söyleyecek, zahir olduğunda, inşaAllah. Hikmet ne? Kuran. **"Ve hakkında ihtilafa düştüklerinizin bir kısmını size açıklamak için de."** Çünkü ihtilafa düşmüşler, ne diyorlar? **"Hz. İsa Mesih (a.s.) Allah'tır."**

Veyahut **"teslis vardır,"** "çeşitli mezhepler vardır." Hz. İsa Mesih (a.s.) hepsini reddedecek. **"Allah birdir"** diyecek, **"öyle bir şey yok, İncil'in aslı da budur"** diyecek. **"Öyleyse Allah'tan sakının ve bana itaat edin. Şüphesiz Allah, O, benim de Rabbim, sizin de Rabbinizdir; şu halde O'na kulluk edin. Dosdoğru yol budur."** Sonra, içlerinden birtakım fırkalar ihtilafa düştü. **"Mezheplere ayrıldılar"** diyor Allah. **"Artık, acı bir günün azabından vay o zulmetmiş olanlara. Onlar, hiç şuurunda değilken kendilerine apansız gelecek olan kıyamet-saatinden başkasını mı göz-lüyorlar?"** Ahir zamanla ilgili olduğunu buradan anlıyoruz. Kıyamete geçiyorsa olay, direkt ahir zamanla ilgili, inşaAllah.

"Ey kullarım, bugün sizin için korku yoktur ve siz mahzun olmayacaksınız." (Zuhruf Suresi, 68) İslam dünyaya hakim olduğunda insanlarda korku olacak mı? Olmayacak. Ekonomik darlık olmayacak, terör olmayacak, anarşi olmayacak, ağlamayacaksınız, üzülmeceksiniz, mahsun olmayacaksınız. Ebcedi 2023 tarihini veriyor. Devletin açıkladığı tarih. Hükümetin açıkladığı tarihi veriyor; 2023.

Zuhruf Suresi, 29 şeytandan Allah'a sığınırım; **"Hayır; Ben onları ve atalarını, kendilerine hak ve açıklayan bir elçi gelinceye kadar yararlandırımdı."** Ebcedi



2015 tarihini veriyor. Peygamberimiz (s.a.v)'e bakmakla beraber, alenen Hz. Mehdi (a.s.)'a bakıyor. Ebcedi zaten bir tane tarih veriyor; 2015. **"Ancak kendilerine hak gelince, dediler ki: "Bu bir büyüdür.""** Büyücü diyorlar. **"Doğrusu biz ona (karşı) kafir olanlarız."** Küfür içindeyiz. **"Kendilerine hak gelince, dediler ki: "Bu bir büyüdür.""** Peygamberimiz (s.a.v) gelince onu büyücülükle suçluyorlar. **"Doğrusu biz ona (karşı) kafir olanlarız."** "Reddediyoruz, inkar ediyoruz, münkiriz" diyorlar. Ebcedi 1990. Demek ki Mehdiyet'e 1990'larda şiddetli bir saldırı olacak. Yani deli olduğunu iddia edecekler, büyücü olduğunu iddia edecekler. Basında, radyolarda, televizyonlarda öyle bir şey olmuş olabilir o tarihte. Ayetin işareti bir tane çünkü; 1990. Başka tarih vermiyor.

"Böylece sana emrimizden bir ruh vahyettik. Sen, kitap nedir, iman nedir bilmiyordun" diyor Peygamberimiz (s.a.v)'e, Cenab-ı Allah, **"İmanı da bilmiyordun, Kitab'ı da bilmiyordun"** diyor. **"Ancak Biz onu bir nur kıldık; onunla kullarımızdan dilediklerimizi hidayete**

erdiririz. Şüphesiz sen, dosdoğru olan bir yola yöneltip-iletiyorsun." İslam'ın, Kuran'ın yoluna yöneltip iletiyorsun.

"Ve haklarına tecavüz edildiği zaman," yani bir Müslümana saldırıldığında, onun aleyhine faaliyet edildiğinde, mesela Arakan'da, Mısır'da, her yerde, **"birlik olup,"** İttihad-ı İslam'ı oluşturup, **"karşı koyanlardır."** Müslümanın vasfı olarak Allah farz kılmış 39. ayette, Şura Suresi. **"Dünyada ne kadar Müslüman varsa birlik olup, bir araya gelip, eğer bir Müslüman'a saldırı varsa, birlikte karşı koymanız lazım"** diyor. **"Bunu yapacaksınız"** diyor Allah. Yapıyorlar mı? Yok. Binbir parçaya ayrılmışlar. Daha hala enaniyetle, kibirle bir kısmı vakit kaybediyor. Çölde Museviler nasıl 40 yıl dolaştılar, Allah onları da döndürüp dolaştırıp duruyor. Bir türlü netice alamıyorlar.

Söğüt Yaprağı

Dönem: Senozoik zaman, Eosen dönemi
Yaş: 54 - 37 milyon yıl
Bölge: Green River Oluşumu, Utah, ABD



ÇİÇEKLİ BİTKİLER EVRİM TEORİSİNİ NASIL GEÇERSİZ KILIYOR?

Evrincilerin en büyük açmazlarından biri çiçekli bitkilerdir. Evrinciler bu açmazı çözmek amacıyla Kuzey Çin'de bulunan bir bitki fosilini çiçekli bitkilerin atası olarak öne sürmüşler, böylece önemli bir çıkmaz olan çiçekli bitkilerin kökeni konusunu bu fosille çözülmüş gibi göstermişlerdir. Oysa bu bitki fosili evrincilerin hiçbir problemini çözmemekle birlikte, onlar için yeni problemler de doğurmaktadır.

2002 yılında Kuzey Çin'de bulunan bir bitki fosili, bazı yayın organlarında "*Çiçekli Bitkilerin Atası*" başlığıyla kamuoyuna sunulmuştur. Yazıda söz konusu fosilin sözde çiçekli bitkilerin atası olduğu öne sürülmek-

tedir. Ancak, fosili bulan ve inceleyen bilim adamları, bu fosilin bir "ata" olmadığını, kendine ait özellikleri bulunan, son derece kompleks özelliklere ve üreme sistemine sahip bir bitkiye ait olduğunu belirtmekte-

Asma Yapağı

Dönem: Senozolik zaman, Oligosen dönemi

Yaş: 38 - 23 milyon yıl

Bölge: Muddy Creek Oluşumu, Montana, ABD



dirler. Oysa bu çiçeğin evrime delil olamayacağı pek çok bilimsel dergide kanıtlanmıştır.

Nature dergisinde, Christopher Surridge imzalı, **"Fresh bunch of old flowers"** (Taze bir demet eski çiçek) başlıklı yazıda bu fosil için şöyle denmektedir:

"Ancak Archaeofractaceae bitki evrimindeki kayıp halka değil. Bu bitkiler evrimsel çıkmazdır- bilinen torunları yoktur." (<http://www.nature.com/nsu/020429/020429-15.html>)

Science dergisinde ise, *Archaeofractaceae*'nin günümüz çiçekli bitkilerinden bir farkı olmadığı belirtilmektedir. (Erik Stokstad, "Fossil Plant Hints How First Flowers Bloomed", *Science*, Volume 296, Number 5569, Issue of 3 May 2002, s. 821) Yani çiçekli bitkiler, 125 milyon yıldır evrim geçirmişlerdir, sadece ortaya farklı türler çıkmış, bazı türlerin ise soyu tükenmiştir. Dolayısıyla bu fosil, bitkilerin sözde evrimi hiçbir açıklama getirememektedir.

Ayrıca, bugüne kadar bilinen ilk çiçekli

bitki fosili günümüzden 65 milyon yıl öncesine aitti. Söz konusu fosilin ise 125 milyon yıllık olduğu tespit edilmiştir. Evrimciler, 65 milyon yıl önce, ilk çiçekli bitkilerin nasıl olup da birdenbire dünyayı doldurdıkları sorusuna cevap bulamazlarken, şimdi daha da zor bir problemin, 125 milyon yıl önce ilk çiçekli bitkilerin nasıl olup da birdenbire ortaya çıktıkları sorusunun cevabını vermek zorundadırlar. Darwin, günümüzden 150 yıl önce evrim teorisinin bu önemli problemini şöyle ifade etmiştir:

"Bitki aleminin tarihinde (bilimsel sınıflama açısından) yüksek seviyeli bitkilerin açıkça aniden ve birdenbire gelişimleri kadar bana daha olağanüstü gelen bir olay yoktur."

Darwin'in dile getirdiği bu zorluk halen devam etmektedir.

Bitkilerin Evrimi İddiasının Hiçbir Bilimsel Delili Yoktur

Her ne kadar evrimciler, tek bir çiçekli bitki fosili ile bitkilerin evrimi hikayesinin ço-

Sekoya Yapracağı ve Tomurcuklu Sapi

Dönem: Senozoik zaman, Eosen dönemi

Yaş: 54 - 37 milyon yıl

Bölge: Cache Creek Oluşumu, British Columbia, Kanada

zümeye ulaştığı gibi bir görünüm sunmaya çalışsalar da, bitkilerin evrimi iddiası çok büyük boşluk ve imkansızlıklarla doludur.

Evrimciler, bitkilerin oluşumuyla ilgili olarak tek bitkiden yüz binlerce çeşit bitki türünün ortaya çıktığını iddia ederler. Ancak evrimciler diğer konularda olduğu gibi bu konuda da iddialarını destekleyebilecek herhangi bir bilimsel delil sunamazlar.

Bugün bitkilerin evrimi senaryosu savunucularının düştükleri en büyük çıkmaz ilk bitki hücresinin nasıl olup da evrimleştiğidir. Bundan sonra ise, tek bir hücreden ilk bitki ve bu bitkiden binlerce çeşit bitkinin nasıl oluştuğu sorusu yine cevapsızdır. Böyle bir evrimi gösteren tek bir ara geçiş fosili dahi bulunmamaktadır; yarı oluşmuş organlara, sistemlere sahip hiçbir ilkel bitki fosili yok-

tur, bir bitkinin bir başka bitkinin atası olduğuna dair elde hiçbir kanıt yoktur. Dolayısıyla bitkinin hayali evrimi için çizilen evrim ağaçları tamamen hayal gücünün ürünüdür ve hiçbir bilimsel yanı yoktur.

Amerikalı biyolog Ranganathan, B.G. "Origins?" (Kökenler?) adlı kitabında bu konuda şu itirafı yapmaktadır:

"Ne geçmiş fosil kayıtlarında evrimi kanıtlayacak ara geçiş formuna ait, organları yarı oluşmuş herhangi bir hayvana veya bitkiye ne de günümüzde evrimin hala devam ettiğini işaret eden yarı gelişmiş bir hayvana veya bitkiye rastlanmamıştır." (Ranganathan, B.G. Origins?, Carlisle, PA: The Banner of Truth Trust, 1988. s.20)

Eldeki fosiller ise, bitkilerin birbirlerinden bağımsız olarak, yeryüzünde aniden belirdiklerini göstermektedir. Bu durumu itiraf eden Cambridge Üniversitesi'nden evrimci Prof. Dr. Edred Corner'ın sözleri şöyledir:

"... Hala önyargısız olarak bitkilerin fosil kayıtları özel bir yaratışın lehinedir. Bitkilerin fosil kayıtları özel yaratılışın lehinde



Kozalak

Dönem: Mezozoik zaman, Jura dönemi

Yaş: 208 - 146 milyon yıl

Bölge: Arjantin

görünüyor. Bir orkidenin, bir su mercimeğinin ve bir palmyenin aynı atadan gelmiş olmalarını aklınız alıyor mu? Üstelik bu tahmin için herhangi bir kanıtımız yokken. Evrimciler bir cevap vermek için hazırlanmalı, ama bence çoğu tartışma başlama-dan bitecek." (E. J. H. Corner, Evrim, Çağdas Botanik Düşünce, Macleod ve L. S. Copley (Chicago, Quadrangle Kitaplar, 1961)

Evrimci olmasına rağmen Edred Corner'ın da itiraf etmekten kendini alamadığı gerçek aslında çok açıktır. Elbette ki tek bir bitkiden sayısız çeşitlilikteki bitkilerin ortaya çıkması imkansızdır. Bitkilerin her biri kendi türüne ait farklı özelliklere sahiptir. Renkleri, tatları, şekilleri, üreme biçimleri birbirinden farklıdır. Yapraklar dünyanın her yerinde fotosentez yapabilecekleri mekanizmalara sahiptirler. Benzersiz taşıma sistemleri dünyanın her yerindeki bitkilerde vardır. Bu kompleks ve basite indirgenemez mekanizmaların, evrimcilerin iddia ettikleri gibi, tesadüfen oluşması imkansızdır.

Bütün bunların bize gösterdiği tek bir

Bir bitkinin yaşayabilmek için ihtiyacı olan tüm özelliklere son derece kompleks sistemler sayesinde sahip olması, tek bir bitkinin tek bir yaprağının dahi tesadüfen oluşamayacağını görmek ve kavramak için yeterlidir. Bitki hücreleri, beyni, eli, gözü, şuru ve bilgisi olmayan gözle görülemeyecek kadar küçük varlıklardır. Bu varlıkların, "rüzgarda bitkiyi nasıl kurtarabiliriz?" diye düşünüp bir yöntem geliştirmeleri imkansızdır. Üstelik bu, iç içe geçmiş ve domino taşlarının birbirini yıkması gibi birbirini aktif hale getiren parçalardan oluşmuş bir sistemdir. Bu sistemi ne hücreler kendi akıl ve iradeleriyle oluşturabilirler, ne de tesadüfler böyle kusursuz bir plan ve tasarım yaratabilirler. Tüm bunlar, sonsuz bir ilim ve akıl sahibi olan Allah'ın varlığının delillerindendir.



At Kuyruğu Bitkisi

Dönem: Mezozoik zaman, Trias dönemi
Yaş: 248 - 206 milyon yıl
Bölge: Avustralya

Evrimcilerin de itiraf ettiği gibi, bitkilerin evrimleşerek meydana geldiklerine dair tek bir bilimsel delil bulunmamaktadır. Bitkiler, fosil kayıtlarında, günümüzdekilere benzer özelliklerle birdenbire belirmektedirler. Bu ise, onların diğer canlılar gibi yaratıldıklarını göstermektedir. Evrimciler, yaratılış gerçeğini kabullenmek istemedikleri için, her fosili evrim teorisine göre değerlendirmeye çalışmakta, ancak her seferinde bilimsel ve mantıksal yanılgılar sergilemektedirler.

sonuç vardır: Tüm canlılar gibi bitkiler de yaratılmışlardır. İlk ortaya çıktıkları andan itibaren bütün mekanizmaları eksiksiz olarak vardır.

İman edenler, Allah'ın kendilerine verdiği akıl ve anlayış ile O'nun bizim gözlerimizin önüne serdiği mucizeleri görebilirler. Bunun için varlıklara akıl ve hikmet gözüyle bakmak gerekir. Çevresine akıl ve hikmet gözüyle bakmayı öğrenen bir insan, bir çiçeğin renginde, şeklinde ve kokusunda gördüğü sanatın yanında çiçeği çiçek yapan bütün sistemleri de öğrenecek, Allah'ın üstün ilmine ve kudretine daha yakından şahit olacaktır. Allah, hem insanın hem de diğer canlıların yaratılışında ayetler olduğunu, yani Kendi varlığının delillerinin bulunduğunu bize şöyle bildirir:

"Sizin yaratılışınızda ve türetip-yaydığı canlılarda kesin bilgiyle inanan bir kavim için ayetler vardır." (Casiye Suresi, 4)

Evrimcilerden İtirafatlar

Evrim teorisinin bitkilerin kökeni hakkındaki çıkmazını birçok evrimci itiraf etmektedir:

✓ Chester A. Arnold, Michigan Üniversitesi'nde fosil bitkiler üzerine çalışmalar yapan bir botanik profesörüdür. *Paleobotaniğe Giriş* isimli kitabında şöyle demektedir:

"Şimdiye kadar hiçbir modern bitkinin başlangıcından bugüne kadar olan evrimsel akılabalık tarihini izleme fırsatımız olmadı." (Chester A. Arnold, Paleobotaniğe Giriş, New York: Mc Grow-Hill, 1947, s.7)

✓ Daniel Axelrod ise *The Evolution of Flowering Plants, in The Evolution Life* adlı kitabında şöyle demektedir:

"Angiospermilere, yani çiçekli bitkilere yol açan ilkel grup, fosil kayıtlarında henüz tespit edilmemiştir ve yaşayan hiçbir angiosperm böyle bir bağlantıya dikkatleri çekmemektedir." (Daniel Axelrod, The Evolution of Flowering Plants, in The Evolution Life, 1959, s.264-274)

Fosiller Evrimi Yalanlıyor

www.yasayanfosiller.com



MANOLYA YAPRAĞI

Yaş: 50 milyon yıllık

Dönem: Eosen

Bulunduğu Yer: Cache Creek
Oluşumu, British Columbia,
Kanada

Fransız biyolog Pierre Magnol'un isimlendirdiği manolya ağacının bilinen yaklaşık 210 türü vardır. 95 milyon yıllık fosilleri bulunan manolyalar, var oldukları ilk andan itibaren hep manolya olarak var olmuşlar, herhangi bir başka bitkiden türememişler, bir başka bitkiye de dönüşmemişlerdir. Fosil kayıtları bu gerçeğin en önemli delilleridir. Resimde görülen fosil ise yaklaşık 50 milyon yıl yaşındadır.



Yaratılış Atlası İçin Ne Dediler?

Indiana Senatörü Evan Bayh - Amerika Birleşik Devletleri Senatosu

15 Mart 2007

Sevgili Dostlar,

Harun Yahya'nın Yaratılış Atlası için çok, çok teşekkürler. Nezaketinizi ve cömertliğinizi fazlasıyla takdir ediyorum...

Lütfen sizin ince düşüncenizden etkilendiğimi bilmenizi isterim.

Kitap için yeniden teşekkürler. Susan da sizlere en iyi dileklerimi sunarken bana katılıyor.

Saygılarımla
Evan Bayh

- * Sincaplar, yılanlar, balıklar, kurbağalar...
- * Kuş olmadıkları halde uçabilme yeteneğine sahip olan bu canlılar niçin ve nasıl uçarlar?

*ALLAH'IN ÇEŞİTLİLİK
SANATINA BİR ÖRNEK:*

KANATLARI OLMADAN UÇAN CANLILAR

Bazı canlılar; kuşlar, yarasalar ve böcekler gibi gerçek anlamda havada uçamamalarına ve uzak mesafeler kat edememelerine rağmen Allah'ın yarattığı mükemmel özellikler vesilesiyle kendilerini bir ağacın tepesinden paraşüt gibi bırakabilir veya denizden çıkarak su üstünde süzülebilirler. Su üzerinde, ormanın derinliklerinde ağaçların arasında veya labirent biçimindeki bir ortamda kontrollü ve güvenli bir seyir için ağırlıklarını

deki rahmetinin en güzel tecellilerinden biridir.

Uçan Sincap

Avustralya'da yaşayan ve boyları 45 cm. ile 90 cm. arasında değişen "uçan sincaplar"ın bütün türleri ağaçlarda yaşar. Aslında yaptıkları tam olarak uçuş değildir. Bir ağaçtan diğerine uzun atlayışlar yaparak hareket ederler. Ağaçlar arasında bir planör gibi uçarak hareket eden bu canlılarda kanat yoktur, uçuş zarı vardır. Uçan sincapların bir türü olan "Şeker uçan sincapları"nın uçuş zarı, ön bacaklardan arka bacaklara doğru uzanır; dardır ve püsküle benzer uzun tüyleri vardır. Bazı türlerindeyse uçuş zarı kürklü bir deriden oluşmuş zar halindedir. Bu zar ön ayağın bileğine kadar uzanır. Uçan sincap, bir ağacın gövdesinden fırlar ve gerilmiş derinin planöre benzeyen etkisiyle bir seferde 30 m.'lik bir uzaklık aşabilir. Arka arkaya 6 kaymayla 530 m.'lik bir mesafe alabilirler. Uçan sincap bu özelliği ile, uçabilen hayvanlar haricinde en uzağa gidebilen tek canlıdır.

Sincap bu zor hareketleri arka ayaklarını, mesafeleri çok iyi ayarlayabilen keskin gözlerini, güçlü pençelerini ve denge kurmasına yarayan kuyruğunu kullanarak başarır. Ancak elbette ki bunları yapanlar sincapların kendileri değildir. Hiç kuşkusuz bu sevimli hayvanları sahip oldukları bütün özelliklerle birlikte yaratan ve onlara bunları kullanmayı öğreten yaratıcımız olan Allah'tır.

Uçan Vatoz

Bir tondan fazla bir ağırlığa sahip olmasına rağmen denizin 2 metre üzerine çıkıp süzülen Mobula vatozları, Allah'ın çeşitlilik sanatının en güzel örneklerinden biridir.

ustaca dağıtarak ya da kıvrık, boğum veya deriden oluşan uzuvlarını kullanarak planör gibi süzülebilirler. Kuşkusuz bu canlıların sahip olduğu uçabilme veya süzülebilme yeteneği onların tehlikelerle dolu bir ortamdan uzaklaşmalarını, avlanmalarını veya av olmaktan kaçmalarını sağlayan etkili bir yöntemdir ve Rabbimiz'in canlılar üzerin-



Plankton bakımından zengin olan Meksika'nın doğu sahilinde, Cortez denizinde, bu canlılar zarif bir hassasiyetle sudan dışarı fırlarlar. Yaptıkları hareketin sebebi henüz bulunamamış olmasına rağmen, bilim adamları vatozların bu hareketi vücutlarına yapışan parazit balıkları temizlemek, besin toplama araştırması yapmak veya titreşime duyarlı avlarını korkutarak diğer vatozların ağzına doğru yönlendirmek için yaptıklarını düşünmektedirler. Nitekim vatozları inceleyen bazı araştırmacılar, bu canlıların su altında avlanmak için yaptıkları hareketleri su üstünde de yaparak, avlarını dar bir alana sıkıştırmayı amaçladıklarını ve kafalarının her iki tarafında bulunan çıkıntılar sayesinde avlarını ağızlarına doğru yönlendirdiklerini bulmuşlardır. Vatozlar sahip oldukları bu kusursuz özellikleriyle göklerin ve yerin Rabbi olan Allah'ın sanatının ve ilminin örneklerinden sadece birini sergilemektedir:

"... Göklerin, yerin ve bunlar arasındakilerin tümünün mülkü Allah'ındır; dilediğini yaratır. Allah herşeye güç yetirendir." (Maide Suresi, 17)

Uçan Balık

Toplam 50 cinsten oluşan familyaya ait olan bu balıklar, denizden çıkıp saatte 42 mil kadar uçarlar. Gelişmiş yüzgeçlerini

kanat gibi kullanıp kısa mesafeleri uçarak kat eden bu balıklar 1,5 metre yükseklik ile 2,5 metreye kadar

havalanabilirler. Bu balıkların ilginç olan özellikleri deniz dışına sıçradıklarında nefes alamamaları gerektiğini bilmeleridir. Allah'ın ilhamıyla sahip oldukları bu yetenek vesilesiyle milyonlarca yıldır varlıklarını sürdüren bu canlılar, birer yaratılış harikasıdır ve son derece mükemmel varlıklardır.

Bu canlıların 100 milyon yıl öncesine dayanan fosilleri, milyonlarca yıl boyunca hiç değişmeden varlıklarını sürdürdüklerini kanıtlamaktadır. Ayette Rabbimiz'in yaratma sanatı şöyle bildirilir:

"Göklerde ve yerde olanların tümü Allah'ı tesbih eder. Mülk O'nundur, hamd (övgü) de O'nundur. O, her şeye güç yetirendir." (Teğabün Suresi, 1)

Uçan Karınca

Allah'ın üstün akıllı ve çeşitlilik sanatına örnek olan canlılardan biri olan uçan karıncalar, çoğu kişinin yakından tanıdığı kanatlı karıncalardan farklıdır. Çünkü bu böceklerle

rin uçmak için yaratılmış kanatları yoktur. Fakat Rabbimiz onlara süzülebilme becerisi ilham etmiştir. Bu nedenle yaşadıkları yerdeki ağaçların birinden düştüklerinde J şeklini alarak süzülürler ve bu şekilleri ile başka bir ağaca tutunabilir, başka canlılara av olmaktan kurtulurlar. Allah canlıları örneksiz yaratandır ve doğada bulunan her tür, Allah'ın yaratma sanatındaki çeşitliliğin birer göstergesidir. Kuran ayetlerinde şöyle bildirilmektedir:

“Göklerde ve yerde bulunanlar O'nundur; hepsi O'na 'gönülden boyun eğmiş' bulunuyorlar. Yaratmayı başlatan, sonra onu iade edecek olan O'dur; bu O'na göre pek kolaydır. Göklerde ve yerde en yüce misal O'nundur. O, güçlü ve üstün olandır, hüküm ve hikmet sahibidir.” (Rum Suresi, 26-27)

Uçan Mürekkep Balığı

Çoğu zaman uçan balıklarla karıştırılmalarına rağmen mürekkep balıklarının bir türü olan bu canlılar, uçan balıklardan farklı olarak ters uçarlar. Av olmaktan kurtulmak için deniz yüzeyinden 20 metre yüksekliğe kadar çıkabilen mürekkep balıkları, havadayken de yüzgeçlerini kanat gibi kullanıp dengede kalırlar ve hızlarını ayarlayabilirler. Allah bir ayette canlıların sahip olduğu özellikleri yaratanın Zatı olduğunu şöyle bildirir:

“Göklerin ve yerin yaratılması ile onlarda her canlıdan türetip-yayması O'nun ayetlerindendir...” (Şura Suresi, 29)

Uçan Kurbağa

Allah yarattığı canlılara çoğu zaman çok ilginç özellikler verir. Alışılmadık hareketler

Yeryüzünde milyonlarca canlı türü yaşamaktadır. Bu canlıların her biri birbirinden farklı özelliklere sahiptir. Kanatları olmadığı halde paraşüt veya planör gibi süzülme özelliğine sahip olan canlılar da Allah'ın yaratma sanatının örneklerindendir ve sahip oldukları özelliklerle Allah'ın sonsuz ilmini sergilemektedirler.



İlmi mercek

MUCİZE
CANILAR

yapan bu canlılardan bir tanesi de Borneo ve Sumatra'nın balta girmemiş ormanlarında yaşayan ilginç bir kurbağa türüdür. Zayıf bacakları ve parmaklarının arasında perde olan bu küçük ağaç kurbağasının en önemli özelliği, perdeli ayaklarını kullanarak süzülerek uçabilmesidir. Ağaçların üstünden uçarken, inişini yavaşlatmak istediğinde ayaklarını 4 adet paraşüt gibi kullanır. Ayak parmakları arasındaki ağırları genişleterek, vücut yüzeyini neredeyse iki katına çıkartır. Uçan kurbağalar bir ağacın üzerine inmeden önce 12 metre kadar havada süzulebilmektedirler. Hatta, bacaklarını hareket ettirerek ve perde ayaklarının şeklini değiştirerek yönlerini de ayarlayabilmektedirler.

Uçan Yılan

Güneydoğu Asya'da yaşayan bu yılan türü hiçbir kanat ya da uzantıya sahip olmadığı halde 20 metreden fazla uçabilir. Erişkinlerde uzunluğu 1 metreyi bulan bu yılanların havada süzulebilme yetenekleri mükemmel bir aerodinamik sisteme dayanır.

Yılan kalkışa geçmeden önce bir daldan aşağıya sarkar. Bu sırada bedeni J harfi şeklinde bir görünüm sergiler. Aniden yukarıya hareketlenip kendisini daldan kurtarır. Bedenini dümdüz hale getirip baştan yassılaştırır. Bu yassılaşmayı kobra yılanının ense kısmına benzetmek mümkündür. Bu şekilde yılanın beden genişliği yaklaşık iki misli artar. Yılan hızlandıkça kafasını ve kuyruk ucunu ortaya doğru

kaldırır ve bir uçtan diğerine geniş bir S şeklinde dalgalanır. Yılanın bu hareketi, masa üzerindeki bir kamçının bir ucundan dalgalandırılmasına benzer.

Yılanın kısa, ama son derece etkileyici atlayışı başka hiçbir canlıda görülmeyen bir sisteme dayanır. Havada süzülmeyi sağlayan sistem, aynı zamanda yumuşak bir iniş de mümkün kılar.

Yılanlar manevranın yanı sıra kalkış anında da üstün bir yetenek sergiler. Yılanın kalkış anında kendisini hızla ileriye itmesi saniyenin onda birinden az bir sürede gerçekleşir. Bu kısacık sürede bedenin uygun hale gelmesi için, sinir hücreleri ve kaslar arasında mükemmel bir işbirliği olur.

Sinir-kas kontrolü, sinir sistemi ve kas sistemi arasındaki haberleşmeye dayalı bir etki-tepki döngüsü ortaya koyar. Bu sayede binlerce kas lifi senkronize bir şekilde çalışır ve yılan havada süzulebilir. Araştırmacılar bu harekette iki farklı tür kas bulunduğunu tahmin etmektedir.

Yılanın havada bulunduğu sırada bir grup kas yassılaşmayı sağlarken, bir diğer grup kas havadaki 'S' şekilli dalgalanma hareketini kontrol eder. Bu iki kas grubunun uygun şekilde kasılması, sinir hücrelerin-





Kuş haricinde uçabilen canlıların özelliklerini inceleyen araştırmacıların yaptıkları açıklamalar, hayranlık ve övgü ifadeleri ile doludur. Ancak bu övgülerin hiçbir canlıların kendisine yöneltilemez. Çünkü bu canlıların, sahip olduğu üstün tasarımdan, benzersiz yeteneklerinden haberi dahi yoktur. Bu canlıların sahip oldukları üstünlükler için hiçbir emekleri ya da katkıları olmamıştır. Dolayısıyla övgüyü bu üstün yapıların asıl sahibi olan ve övülmeye en layık olan Yüce Allah'a yöneltmemiz gerekir. Ancak unutulmamalıdır ki Rabbimiz'e yapacağımız övgüye sadece ve sadece bizim ihtiyacımız vardır. Bir Kuran ayetinde Allah şöyle bildirmektedir:

“Eğer siz ve yeryüzündekilerin tümü inkar edecek olsanız bile şüphesiz Allah hiçbir şeye muhtaç değildir, övülmüştür.”
(İbrahim Suresi, 8)

den gelen sinyaller sayesinde. Sinir hücrelerinden bu kaslara her an çok sayıda emir ulaştırılır. Ancak yılanın sinir hücrelerinden kaslarına tek yönlü bir haberleşme yeterli olmaz. Kasların verilen emir doğrultusunda aldıkları pozisyon sinir hücrelerine iletilerek mükemmel bir kontrol mekanizması sağlanmış olur.

Yılanın bu yeteneği ve bunun altında yatan sinir-kas sisteminin yapısı mükemmel yaratılış örneklerinden biridir. Allah canlılardaki tüm sistemleri muazzam detaylarla yoktan var etmiştir. Allah'ın canlılar üzerinde tecelli eden yaratma ilmi Kuran'da şöyle bildirilmiştir:

"Allah, her canlıyı sudan yarattı. İşte bunlardan kimi karnı üzerinde yürümekte, kimi iki ayağı üzerinde yürümekte, kimi de dört (ayağı) üzerinde yürümektedir. Allah, dilediğini yaratır. Hiç şüphesiz Allah, her şeye güç yetirendir." (Nur Suresi, 45)

Uçan Kerkenkele

Allah yağmur ormanlarında yaşayan her hayvana kendine özgü bir hareket yöntemi ilham etmiştir. Bunlardan bir tanesi ayaklarının arasında ağaçlardan aşağıya süzülmesini sağlayacak bir deriye sahip olan uçan kertenkeledir. Bu deri sayesinde uçan kertenkeleler iki ağaç arasında 60 metre kadar süzülerek uçabilirler. Allah yaratma sanatındaki kusursuzluğu bir ayetinde şöyle bildirir:

"Yaratan, hiç yaratmayan gibi midir? Artık öğüt alıp-düşünmez misiniz? Eğer Allah'ın nimetini saymaya kalkışacak olursanız, onu bir genelleme yaparak bile sayamazsınız. Gerçekten Allah, bağışlayandır, esirgeyendir." (Nahl Suresi, 17-18)

Uçan Lemur

Uçan lemurlar, süzülebi-
len memeliler arasında en gelişmiş
kanat benzeri deriye sahiptirler. Allah bu
canlıları, çenelerinin altından tırnaklarına,
ön ayaklarından arka ayaklarına, arka
ayaklarından kuyruklarının ucuna kadar
uzanan bir deriyle kaplamıştır. Vücudu baş-
tan başa kaplayan bu deri lemura uçuşta
anında önemli bir kaldırma kuvveti sağlar.
Sert tırnakları ise ağaçların dik gövdelerine
inşileri sırasında rahatça tutunmalarını ko-
laylaştırır. Lemurların sahip olduğu bu özel-
likler, Yüce Allah'ın sonsuz kudretini ve
sanatını gözler önüne seren örneklerindendir.
Ayette şöyle buyrulur:

**"Sizin yaratılışınızda ve türetip-yay-
dığı canlılarda kesin bilgiyle inanan bir
kavim için ayetler vardır." (Casiye Su-
resi, 4)**



Kuran'ın Bazı Sırları



Yasin Suresi, 78-82

*İnsanın kendi yaratılışı hakkında düşünmesi
Allah'ı daha iyi kavramasına vesiledir*

ADNAN OKTAR: Yasin Suresi 78. Şeytandan Allah'a sığınırım.

"Kendi yaratılışını unutarak" diyor Allah. İnsan önce kendini bir inceler. Molekül yapısını, kofulları, mitokondrileri, ribozomları her şeyi bir inceler. Ama bak ne diyor Allah; **"Kendi yaratılışını unutarak"**, kendi yaratılışını incelemeyecek, cahilce, araştırma yapmadan, "bize bir örnek verdi; dedi ki: **"Çürümüş-bozulmuşken,"** yani molekül yapısı çürümüş, bozulmuş, dağılmışken, **"bu kemikleri kim diriltecektmiş?"** Kim onlara can verecekmiş?

"De ki: "Onları, ilk defa yaratıp-inşa eden diriltecek." Bir kere yapmış mı Allah? "Bir kere daha yapacağım" diyor Allah. Yapamayan hiç yapamaz. Bir kere yaptıysa, yaptığını görüyorsun ortada. Elle tutup, gözle görüyorsun. Beş duyuyla hissediyorsun. Sen onu nasıl yok hükümünde kabul ediyorsun? Sen mesela herhangi bir yerde olsun, herhangi bir boyutta yaşasan, Cenab-ı Allah dese ki, "Ben seni yeniden yaratacağım, dünyaya indireceğim. Seni anneden babadan vesile edip yaratacağım" dese, "bu nasıl ola-

cak?" diyecektir. İnanamayacaktır. İşte bak olmuş. Olunca neyini soruyorsun? Ama neden sorduğunu söylüyor Allah. Bak; **"Kendi yaratılışını unuttu"** diyor Allah. Kendi yaratılışını araştırmadı, kafasını çalıştırmadı diyor Allah. **"De ki: "Onları, ilk defa yaratıp-inşa eden diriltecek. O, her yaratmayı bilir."** (Yasin Suresi, 79) "Bir tek onu değil, her yaratmayı bilirim Ben" diyor Allah.

"Gökleri ve yeri yaratan, onların bir benzerini yaratmaya kadir değil mi?" Allah, gökleri yeri yarattı, değil mi? Halen de var. "Bir daha olur mu" diyor adam. Bu ne demek?, Biz tesbihi yapan yere gitssek, "Bu tesbihten bir daha yapabilir misin?" desek, bu ne kadar mantıklıysa o da o kadar mantıklı olur. Çünkü bir kere olduysa yine olur. Kaç kere olması gerekiyor? **"Elbette (öyledir); O, yaratandır, bilendir."** (Yasin Suresi, 81)

"Bir şeyi dilediği zaman, O'nun emri yalnızca: "Ol" demesidir; o da hemen olur." (Yasin Suresi, 82) diyor Allah. Evrime vs. ihtiyaç olmaz. (Sayın Adnan Oktar'ın A9 TV'deki canlı sohbeti (29 Kasım 2012; 21:00))

- Her kuş türünün tüylerinin renklerinin farklı olmasının sırrı nedir?
- Kuşların rengarenk tüylerinin yapısal özellikleri nelerdir?
- Cansız olan kuş tüyleri nasıl olup da birbirinden güzel renklerde görünebilmektedir?
- Tüylerdeki pigmentlerin faydaları nelerdir?

YÜCE ALLAH'IN RENK SANATININ EN GÜZEL ÖRNEKLERİ KUŞLAR

Mavi ayaklı sümsük kuşu





Çal tavuğu

Kuşların rengarenk tüylerinin en önemli özelliklerinden birisi cansız yapılar olmalarıdır. Bir tüyün tamamen cansız olması, kopan tüyün rengini aynen muhafaza etmesinin de nedenidir. Kuşlardaki zengin renk çeşitliliği, tüylerin içerisinde yer alan ve tüy ilk oluşmaya başladığı sırada depolanan pigmentlerin varlığına veya tüylerin yapısal özelliği nedeniyle ışık hareketlerine bağlı olarak meydana gelir.

Keratin maddesinden meydana gelen bu oluşumlar, çevre koşulları nedeniyle kısa sürede yıprandıklarından belirli zaman aralıklarıyla yenilenirler. Ama hayvan her seferinde rengarenk tüylerine tekrar kavuşur. Çünkü kuşların tüyleri gerekli uzunluğa, türün renk ve desen özelliklerine tam olarak ulaşıncaya kadar gelişmelerini sürdürürler. Tüyler sahip oldukları farklı yapı sayesinde tıpkı cam prizmanın ışığı renklere ayırması gibi bir görünüm sunabilirler. Bu şekilde ışığın kırılmasıyla ortaya çıkan renkler, pigmentlerce renklendirilmiş olanlardan daha canlı ve metaliktirler. Bu tüylerin renkleri maviden yeşile, portakal renginden kırmı-

zıya değişir. Genellikle kuşlardaki yeşil, mavi ve metalik renkler ışığın yansıma ve kırılması sonucu oluşur. Ancak bazı renkler pigmentlerden de kaynaklanabilir.

Kuşlarda başlıca üç tür pigment görülür. Bunlar, siyah, kahverengi ya da donuk sarı rengi sağlayan melanin pigmentleri; kırmızı, sarı ve portakal rengini veren karotenoidlerdir. Kuşlardaki mavi, yeşil ve diğer bazı parlak renkler ise, tüylerin üzerindeki mikroskobik ince levhacıklarla ışığın kırılması ve yansıması sonucunda meydana gelirler. Örneğin, bazı kuşlardaki mavi renk, ışık tayfındaki tüm renklerin tüyler tarafından emilmesi ve yalnız mavi rengin yansıtılmasıyla ortaya çıkar.

Hormonlar da kuşlardaki renk değişikliğinde önemli rol oynarlar. Bazı türlerin erkek ve dişi bireylerindeki renk farklılığı eşeyssel hormonlardan kaynaklanır. Örneğin, horozlarla tavukların tüy şekli ve renklerinin farklı olması östrojen hormonuna bağlıdır.

Kuşlardaki renkler, bulundukları çevreye uyma, erkek ve dişi bireylerin birbirlerini tanıması ve üreme mevsiminde erkek kuşların dişilere kur yapması sırasında önemlidir.



Çalı tavuğu

Ayrıca tüylere renk veren pigmentler, tüyün dayanıklılığını artırır, güneş ışınlarından ısı depolar ve zararlı ultraviyole ışınlarının vücuda girmesini engellerler.

Mavi Ayaklı Sümsük Kuşu

Yaklaşık 81 cm ve 1,5 kg ağırlıklarında, kanat açıklığı 170 cm kadar olan bu kuşların boynu ve gagası uzun, bacakları kısadır. Ayaklarının 4 parmağı da perdelidir. Hemen hemen bütün denizlerde rastlanırsa da en çok Kuzey Atlantik kıyılarında kolonileri vardır. Küçük okyanus adalarında binlercesi bir arada yaşar. Allah'ın renk sanatı bu canlıların ayaklarında tecelli etmiştir. Bu kuşlar dişilerini etkilemek için mavi ayaklarını gösterirler. Gençlerde daha parlak olan mavi renk, yaşlandıkça solar.

Beyaz Süs Yakasına Sahip Çalı Tavuğu

Çalı tavuğu Allah'ın renk sanatının en güzel tecellilerinden biridir. Kendine has görünümü olan çalı tavuğu, Kuzey Amerika'daki en büyük orman tavuğudur. Eşi benzeri olmayan uzun, sivri bir kuyruğu, eşsiz bacakları ve tüylü parmakları vardır.



Pembe kaşıkçı kuşu

Boyu 75 santime, ağırlığı da 3,6 kiloya erişen erkek çalı tavuğunun ise gözlerinin üzerinde sarı bir kısım bulunur. Üst tüyleri gri olan beyaz bir göğsü, koyu kahverengi boğazı ve siyah karın kısmı olan bu kuş dişiye kendisini beğendirmek için beyaz tüylerin oluşturduğu süs yakasının arasından iki sarı keseyi şişirir. Allah'ın yaratmasında her şey birbiriyle tam bir uyum içindedir. Allah, yaratma sanatındaki eşsizliği Kuran ayetlerinde şöyle haber vermektedir:

“O, biri diğeriyle 'tam bir uyum' (mutabakat) içinde yedi gök yaratmış olandır. Rahman (olan Allah)ın yaratmasında hiçbir 'çelişki ve uygunsuzluk' (tefavüt) göremezsin. İşte göz (nü) çevirip-gezdir; herhangi bir çatlaklık (bozukluk ve çarpıklık) görüyor musun? Sonra gözünü iki kere daha çevirip-gezdir; o göz (uyumsuzluk bulmaktan) umudunu kesmiş bir halde bitkin olarak sana dönecektir.” (Mülk Suresi, 3-4)

Pembe Kaşıkçı Kuşu

Güney Amerika'da Teksas kıyılarında, Florida'da; Tropik bataklıklarda, gelgit göllerinde, tuzlu su lagünlerinde ve diğer tuzlu sularda yaşayan bu kuşun en belirgin özelliği kaşık şeklindeki gagası ve pembe kanatlarıdır. Üzerinde pembe saçakları olan açık pembe kanatları ve uzun koyu pembe bir kuyruğu olan bu kuşlar, flamingolar gibi pembe rengi yediği gıdalardan alırlar. Sığ sularda beslenen bu canlıların gagasında avını hissetmesini sağlayan dokunma reseptörleri vardır. Açık gagasını bir taraftan bir tarafa süpürerek sudaki küçük balıkları, algler üzerinde beslenen karidesleri, yumuşakçaları ve çeşitli böcekleri eleyip yiyerek gösterişli pembe renklere kavuşurlar. Tüm evren sonsuz güç sahibi Allah tarafından yaratılmıştır. Allah yarattığı her şeyi en güzel yapandır. Pembe balıkçı kuşu da Allah'ın bu kusursuz yaratışının bir tecellisidir.

Gökkuşağı Renklerine Sahip Bir Kuş: Tukan

Renkli ve muhteşem büyüklükte gagaları ile meşhur olan tukanlar, Meksika'nın güneyinden Arjantin'in kuzeyine kadar uzanan bölgenin tropikal ormanlarında yaşarlar. 37 kadar çeşidi olan ve boyları 30-60 cm arasında değişen bu kuşlar yağmur ormanlarının en çok ses çıkaran kuşlarından biridir. Tukan kuşunun kurbağa sesini andıran çığlığı yaklaşık olarak 800 metre uzaklıktan dahi duyulabilecek güçtedir. Gagaları ve bedenleri, kırmızı, sarı, mavi ve siyah renklerle

parlak bir görünüm içerisinde olan bazıları'nın gerdanlarında turuncu tüyler bulunan bu kuşlar gökkuşağını andıran renkleri ile Yüce Allah'ın renk sanatının tecellilerindendir. Tukanlara tüm bu özellikleri ilham eden, onu gözalcı renklerle yaratan sonsuz ilim sahibi Yüce Rabbimiz'dir. Kuran'da kuşlara dikkat çekilen bir ayette şöyle bildirilir:

“Görmedin mi ki, göklerde ve yerde olanlar ve dizi dizi uçan kuşlar, gerçekten Allah'ı tesbih etmektedir. Her biri, kendi duasını ve tesbihini şüphesiz bilmıştır. Allah, onların işlediklerini bilendir.” (Nur Suresi, 41)

Mavinin Çeşitli Renk Tonlarına Sahip Mavi Alakarga

Çoğunlukla Kuzey Amerika'da bulunan bir alakarga türü olan mavi alakarganın kafasından kuyruğuna kadar açık maviden daha koyu maviye kadar mavinin çeşitli renk tonları hakimdir. Bu muhteşem mavi renkler kanatlarını açıp uçarken siyaha, gök mavisine ve beyaza dönüşür. Gövdesinin alt kısmı beyaz, boynuna doğru koyulaşan bu renkler tüylerinin şekli itibarıyla ışığın kırılmasına bağlı olarak oluşur. Nitekim bir mavi alakarganın tüyleri kırılırsa mavi renk yok



Tukan Kuşu

olur. İşte bu şekilde oluşan renklenmeye şekilsel renklenme adı verilir. Kuşkusuz mavi alakarga da yeryüzündeki diğer tüm canlılar gibi Allah tarafından yaratılmıştır. Allah yaratma sanatındaki benzersizliği bize bu örneklerle de göstermektedir. Allah üstün ve güçlü olandır. Bu gerçek Kuran'da şu şekilde haber verilmiştir:

“Göklerde ve yerde olanların tümü Allah'ı tesbih etmiştir. O, üstün ve güçlü (aziz) olandır, hüküm ve hikmet sahibidir. Göklerin ve yerin mülkü O'nundur. Diriltir ve öldürür. O, her şeye güç yetirendir.” (Hadid Suresi, 1-2)

Hiçbir Tesadüf Kuş Tüylerindeki Muazzam Ahengi Oluşturamaz

Kuşların sahip olduğu mükemmel güzelliikte renklerin rastlantısal bir biçimde meydana geldiği asla iddia edilemez. Bu uyumu en mükemmel biçimde canlıların içine ve yaşadıkları çevreye yerleştiren bir irade ve güç mutlaka vardır. Bu gücün sahibi, üstün bir bilgi ile hem ortamı hem canlının kendisini hem de kullandığı sistemleri

sarıp kuşatan Yüce Allah'tır. Bu gerçek kuşların renklerinin tesadüfen oluşmasının imkansızlığını bir kez daha kanıtlar. Çünkü kuşun bu rengi elde etmek için hiçbir çabası yoktur.

Yüce Allah örneksiz yaratma ilmini kullarına bir kez daha göstermek, yarattığı sistemlerdeki üstün akıl gerektiren detayları hatırlatmak ve dünyayı çeşitli renk ve şekillerle süsleyerek sunduğu güzellikleri bildirmek için canlılar üzerinde tecelli eder. Allah üstün güç sahibi Yaratıcımızdır: Kuran'da bu gerçek şöyle haber verilir:

“Allah'ın gökyüzünden su indirdiğini görmedin mi? Böylece Biz onunla, renkleri değişik olan meyveler çıkardık. Dağlardan da beyaz, kırmızı renkleri değişik ve siyah yollar (kıldık). İnsanlardan, hayvanlardan ve davarlardan da renkleri böyle değişik olanlar vardır. Kulları içinde ise Allah'tan ancak alim olanlar 'içleri titreyerek korkar'. Şüphesiz Allah, üstün ve güçlü olandır, bağışlayandır.” (Fatır Suresi, 27-28)

Yeryüzündeki kusursuz düzen Rahman olan Allah'a aittir. Akıl sahibi insanlara düşen Allah'ın yaratması üzerinde detaylı olarak düşünmektir. Yüce Rabbimiz Allah Nahl Suresi'nde şöyle bildirmektedir:

“Yerde sizin için üretip-türettiği çeşitli renklerdeki-leri de (faydanıza verdi). Şüphesiz bunda, öğüt alıp düşünen bir topluluk için ayetler vardır.” (Nahl Suresi, 13)



Cehennemi Düşünmekten Kaçınmak Fayda Sağlamaz

İnsanların bazıları, ahiretin varlığını kabul ettikleri halde cehennemin nasıl bir yer olduğunu düşünmek istemezler. Çünkü her insan orada görülecek olan şiddetli azabı düşündüğü zaman, korkup sakınması ve hayatını Allah'ın emirlerine göre düzenlemesi gerektiğini bilir, aksini uyguladığında ise vicdanı rahatsız olur. Bu vicdan azabından kurtulmak için cehennemin varlığını göz ardı eder. Cehennem Allah'ın sonsuz adaletinin tecelli ettiği bir mekandır. Elbette dünya hayatı boyunca Allah için yaşayan kullar ile şeytana uyan, yeryüzünde bozgunculuk çıkaran, Allah'ın hükümlerini göz ardı eden zalimler ahirette aynı karşılığı almayacaklardır. Allah salih kullarını yaptıklarına karşılık olarak içinde ebedi olarak kalacakları cennet ile ödüllendirirken, inkar edenleri sonsuza kadar cehennemde cezalandıracaktır.

Yüce Allah elbette sonsuz merhamet sahibidir; ama Allah'ı sadece **Rahim** ve **Gaffar** (bağışlaması çok olan) isimleri ile düşünmek, O'nu gereği gibi takdir edememek olur. Çünkü Allah aynı zamanda **Kahhar** (kahredici)dir, **Muntakim** (intikam sahibi)dir. Cehennem ise O'nun inkarcıları cezalandırmak için bu sıfatlarıyla tecelli edeceği bir mekandır. Yani insanlar unutmaya çalışsalar da cehennem vardır ve tüm inkarcıları, Allah'ın yolundan başka yol arayanları –Allah'ın dilemesi dışında- içinde sonsuza kadar barındıracaktır.

Cehennemi düşünmemeye ya da göz ardı etmeye çalışmak, kimseyi cehenneme girmekten kurtarmayacak, aksine bu açık gerçeği görmezden gelen, bundan dolayı nefesine uyan insanlar sonsuza kadar cehennemde kalacaklardır. Cehennem bu insanların tümünün “buluşma yeri” olacaktır.

“... Doğrusu Bana ibadet etmekten büyüklenen (müstekbir)ler; cehenneme boyun bükmüş kimseler olarak gireceklerdir.”
(Mümin Suresi, 60)



Adnan Oktar

Ne Demişti



Museviler Mehdi (as) İçin Dua Etsinler

dua etsinler. O zaman bölgeye bereket gelir, güzellik gelir. Onun dışında felaket bitmez.

A9 TV, 15 Kasım 2012

DİDEM ÜRER: “İsrail Gazze’yi vurmaya devam ediyor. İsrail Başbakanı Benjamin Netanyahu ordunun Gazze’deki operasyonu genişletmeye hazır olduğunu, saldırıların süreceğini söyledi. Amerika ise bu sabah konuyla ilgili bir açıklama yaptı ve açıklamada, “İsrail’in savunma hakkını destekliyoruz” denildi. Filistin de bu sabah İsrail’in güneyine roket saldırısı düzenledi ve 3 İsrailli hayatını kaybetti.”

ADNAN OKTAR: Yapılacak şey İttihad-ı İslam’dır. Bütün Müslümanları birleştirmek. O zaman İsrail de 3000 yıldan beri beklediği o mutluluğa kavuşur. Bütün bölgede huzur, sükunet, asayiş temin olur. Ticaret, sanat, bilim alabildiğine gelişir. Demokrasi tam anlamıyla oturur. Dış tehlike tamamen yok olur. Sevgi içerisinde, kardeşlik içerisinde, barış içerisinde çok güzel, huzurlu yaşarlar. İsrail’in yapacağı sürekli Moşiyah’ı Allah’tan istemek, Kral Mesih’in zuhurunu Allah’tan istemektir. Filistin’in de yapacağı Allah’tan sürekli Hz. Mehdi (a.s.)’ı istemek ve İttihad-ı İslam için gayret etmektir.

A9 TV, 5 Haziran 2012

Benim Musevilerden ricam Musevilerin mezhep ayrılıklarını kaldırıp bir araya gel-

A9 TV, 16 Kasım 2012

DİDEM ÜRER:İsrail bu sabah erken saatlerde Gazze’yi yine bombalamaya başladı. Başbakan Netanyahu 30.000 yedek askere göreve hazır olun çağrısı yaparak seferberlik ilan etti. Son saldırılarla birlikte Filistin’de 20 kişi öldü, 235’e yakın kişi yaralandı ve saldırıda Gazze’de İçişleri Bakanlığı binasının isabet aldığı ve tamamen yıkıldığı öğrenildi. Ayrıca Gazze’nin kuzeyindeki pek çok sivil yerleşim bölgesine de onlarca saldırı gerçekleştirildi. İsrail 3 gün içinde toplam 300 ayrı noktayı vurdu.

ADNAN OKTAR: İsrail’de de halkın, dindarların büyük bir coşkuyla Moşiyah’ı Allah’tan istemeleri lazım. Gürül gürül sokaklarda dua etmeleri lazım, “Ya Rabbi bize Moşiyah’ı göster” diye. Filistin’de de gençler İttihad-ı İslam’ı istediklerine dair çok güçlü bir üslup kullansınlar ve “Ya Rabbi bize Hz. Mehdi (a.s.)’ı göster, Hz. İsa Mesih (a.s.)’la görüşmeyi bizlere nasip et” diye

meleri, kardeş olmaları ve topluca büyük meydanlarda toplanarak İbranice Allah'a dua etmeleri: *"Ya Rabbi, bize Mesih'i göster. Ya Rabbi, bize Davut oğlunu gönder. Geldiyse artık onu görelim. Bize onları lider haline getir. Onun ve talebelerinin gücünü bize göster. Bizlere onunla destek ver."* diye dua etmelerini istiyorum ki Tevrat'ın da bir hükümüdür bu.

Kral Mesih çıkmadan acı bitmez. Her yerden, her olaydan, her düşünceden bir ızdırıp kaynağı oluşacaktır. İnsanların buna sosyal yönden, siyasi yönden diğer bilimleri kullanarak çare bulmaları mümkün değildir. Çare bulsalar bu perişanlığı yüz yıldan beri yaşamazlardı. Kral Mesih konusunda diren-

meleri yersiz. Kral Mesih onlar için bir nimet ve güzelliştir, hayırdır, berekettir. Dindar Museviler bir araya gelsinler, birbirlerini koruyup kolasınlar Allah'a dua edip Kral Mesih'i istesinler. Bu kadar kolay. Müslümanlar da aynı şekilde Allah'a dua ederlerse, Hristiyanların inancı zaten ayrı, onlar Hz. İsa Mesih (a.s.)'ı bekliyorlar. Ki Hz. İsa Mesih (a.s.) da gelmiştir. Çok güzel netice alınır. Ama dinsiz olarak, ateist olarak bilimle, sosyal tedbirlerle netice alınmış olsaydı bu manzara oluşmazdı. Şu an çok acı bir tablo var dünyada. Bu konuda direnmek sadece vakit kaybetmek olur. Ve insanların acısının daha artmasına sebep olur.

Ne Oldu

20 Kasım 2012, Milliyet Blog

Son günlerde yaşanan İsrail Filistin çatışmasına Musevi alimler ve halk tepkisiz kalmadı. Ağlama Duvarında dua eden çok sayıda Musevi artık barışın gelmesini ve Hz. Mehdi (a.s.)'in zuhurunun bir an önce gerçekleşmesini istediler.

A9 TV ekranlarından canlı yayınlanan Musevilerin Ağlama Duvarı'nda yaptıkları tarihi duadan bazı kısımlar şöyleydi:

"Elohe (Ey Allah'ım) barışı getir, yeryüzünü barışla doldur, Davut soyundan gelecek kulu bir an önce zuhur ettir. Dünyanın sonuna kadar yaşayacak krallığını hemen kur."

"Elohe Kudüs'e rahmetle geri dön, söz verdiğin gibi orada kal; Kulun Davud'un (Moshiach'ın) sonsuza kadar sürecektakihtını hemen kur. Kulun Mehdi için sebepleri hızlandır, büyüt. Yardımla O'nun (Mehdi'nin) gücünü arttır, Senin yardımı bütünü gün diliyoruz."

Musevilerden Ağlama Duvarında "Mehdi Duası"



Museviler ağlama duvarında bir an önce Hz. Mehdi'nin gelmesi için dua ediyorlar.

once zuhur ettir. Dünyanın sonuna kadar yaşayacak krallığını hemen kur."

Museviler dün akşam saatlerine doğru İsraili Ağlama Duvarı'nda toplanarak ve Allah'a Hz. Mehdi'yi bir an önce göndermesi için yalvardılar.

Son günlerde yaşanan İsraili Filistin çatışmasına Musevi alimler ve halk tepkisiz kalmadı. Ağlama Duvarında dua eden çok sayıda Musevi artık barışın gelmesini ve Hz. Mehdi'nin zuhurunun bir an önce gerçekleşmesini istediler.

A9 TV ekranlarından canlı yayınlanan Musevilerin İsraili Ağlama Duvarı'nda yaptıkları duadan bazı kısımlar şöyleydi:

"Elohe (Ey Allah'ım) barışı getir, yeryüzünü barışla doldur, Davut soyundan gelecek kulu bir an önce zuhur ettir. Dünyanın sonuna kadar yaşayacak krallığını hemen kur."

FİZİK KURALLARINI BİLEN BALIKLAR

- ✓ **Gümüş balıkları polarize ışığı nasıl yansıtırlar?**
- ✓ **Balıklar, elektrik sinyalleriyle nasıl iletişim kurarlar?**
- ✓ **Amazon bıçak balıkları görmek için elektriği nasıl kullanırlar?**

Polarize Işığı Yansıtan Gümüş Balığı

Işığı polarize olmadan yansıtan gümüş balığı, bu özelliği düşmanlarından kaçmak için kullanır. Sardalya, ringa, hamsi gibi gümüş balıkları da fiziğin temel kanununu yansıtan özel pul yapısına sahiptir.

Bilindiği gibi yansıtıcı yüzeyler ışığı polarize ederler ve ışığın her yöne dağılmasına sebep olurlar. Balıkçılar ya da fotoğrafçılar polarize güneş gözlükleri veya polarize filtreler kullanarak polarizasyondan kaynaklanan göz kamaşmasını önlerler. Ancak gümüş balıkları bunun tam tersini kullanarak fiziğin temel kanununa rağmen ışığın yansımaları ile düşmanlarından kurtulurlar.

Bilim adamları çok tabakalı dizilime sahip olan yansıtıcı guanine kristallerine sahip olan balık pullarının ışığı yansıttığında ışığı polarize ettiği ve ışık polarize olduğunda ise, ışığın yansımada şiddetinde bir azalma



olduğunu düşünüyorlardı. Ancak araştırmacılar sardalya ve ringa balıklarının sadece bir tip değil, farklı optik özelliklere sahip iki tip guanine kristallerine sahip olduklarını bulmuşlardır. Bu iki tip kristal karıştığında, balığın pulları yansıyan ışığı polarize etmez ve böylece yüksek yansıma şiddetini korur ve balığın düşmanlarının görüşünü engeller ve balığı av olmaktan korur.

Balıkların sahip olduğu bu özellik, daha iyi optik cihazlar yapımına yardımcı olabilir. LED aydınlatma gibi birçok modern optik cihazlar ve düşük kayıplı optik fiberler buna benzer polarize olmayan non-polarize reflektörler kullanarak verimliliği artırabilir. Ancak, insan yapımı reflektörler ideal malzemeler değildirler ve çok özel optik özelliklere sahip malzemelere ihtiyaç duyarlar. Gümüş balıklarındaki bu özellik non-polarize reflektörlerin kullanım alanını genişletecek ve daha iyi sonuç almasını sağlayacaktır.

Şu durumda açıktır ki, konuya dürüstçe yaklaşan bir kimse, insan ürünü taklitlerinden çok daha mükemmel olan canlılardaki bu sistemlerin, asla tesadüf eseri var olmayacaklarını, muhteşem bir akıl ve sanat ile yaratılmış olduklarını rahatlıkla anlayabilecektir. Canlılardaki bu üstün sistemler, insanların Yaratılışı görmeleri ve anlamaları için var edilmiş birer işarettirler. Yüce Rabbimiz bu gerçeği ayetinde şöyle bildirmiştir:

“Gerçekten, gece ile gündüzün art arda gelişinde ve Allah'ın göklerde ve yerde yarattığı şeylerde korkup-sakin bir topluluk için elbette ayetler vardır.” (Yunus Suresi, 6)

Elektrik Sinyalleriyle İletişim

Fizik kurallarını en iyi bilen canlı türlerinden olan elektrikli balıkların kendilerine özgü bir sinyalleri vardır. Her insanın kendine has sesi olması gibi, aynı türün bireyleri arasında da bazı farklılıklar vardır.

♦ Elektrik sinyalleri ile cinsiyeti belirlerler:

Elektrikli balıklar, karşılarındaki balığın yaydığı sinyalden onun dişi mi, erkek mi olduğunu anlayabilirler ve bu dalgalar aracılığıyla iletişim kurarlar. Aynı türün üyeleri aynı tip dalgalar kullanırlar. Toplu halde yaşadıklarından, olası bir iletişim karmaşasına karşı tedbir olarak yaydıkları dalgaların frekansını değiştirirler.

♦ Elektrik sinyalleri ile yaşları hakkında bilgi verirler:

Elektrik sinyalleri balıkların yaşlarıyla ilgili bilgileri de kapsar. Yumurtadan yeni çıkan bir elektrikli balığın sinyalleri yetişkinlerden çok farklıdır. Sinyaller doğumu izleyen on dördüncü güne dek bu "çocuksu" biçimlerini korur, daha sonra erişkin balığın normal sinyallerine dönüşür.



♦ *Elektrik sinyalleri ile ebeveynler yavrularını ayırt ederler:*

Yeni doğmuş balıklara özgü olan bu sinyaller, balıkların iç içe olan analık-babalık davranışlarının düzenlenmesinde önemli rol oynar. Örneğin erkek balık, yüzlerce balık arasında kaybolan yavrusunu, sinyallerinden tanıyarak yuvaya geri getirebilir. Balıklar, cinsiyet ve yaşla ilgili bilgilerin yanında, daha kompleks olan başka bilgileri de yine elektriksel sinyallerle ulaştırabilirler.

♦ *Elektrik sinyalleri ile mesaj verirler*

Elektrikli balık türlerinin tümünde korkutma mesajları, frekansın birdenbire artması ile verilir. Örneğin normal zamanlarda

10 Hz.'lik (saniye başına 10) sinyal yayan Mormyridae cinsi balıklar, bazen kısa bir süre içinde, yayma ritimlerini 100-120 Hz.'e ulaşıncaya kadar hızlandırabilirler. Hareketsiz bir Mormyridae, yaydığı korkutucu elektriksel sinyalleri ile düşmanına, onun üzerine saldırmak üzere olduğunu bildirir. Bu davranış, saldırıya hazırlanan birinin yumruğunu sıkması gibidir.

Bu korkutma sinyali çoğu zaman karşı tarafı caydıracak kadar etkilidir: Düşman, kısa bir süre için kendi sinyalini keserek baş eğdiğini gösterir. Aralarında kavga ol-duysa ve düşman yaralandıysa, yaralı yaklaşık 30 dakika elektriksel sessizliğe girecek, sinyal üretmeyi bırakacaktır. Ya-tışma davranışı gösteren veya kavgayı kesen balıklar, çoğu kez hareketsiz kalır. Bunun bir amacı, yerlerinin belirlenmesini zorlaştırmaktır. Diğer amaç ise, sinyal üret-meyip elektriksel olarak kör hale geldikleri için, etraftaki engellere çarpmamaktır.

Su ve elektriğin bir araya gelmesi, bilindiği gibi can güvenliği için büyük bir tehlike oluşturur. Oysa doğadaki bazı balıklar için durum çok farklıdır. Onlar suda yaşarlar ve ürettikleri elektriği kendi güvenlikleri için kullanırlar. Örneğin oldukça kısa bir sürede güçlü bir enerji açığa çıkaran yılan balıklarının kendi ürettikleri enerjiden kendilerinin çarpılmaması olağanüstü bir mucizedir. Suda yaşayan bir canlının elektrik üretmesi, üstelik bu elektriği kontrollü bir biçimde kendini savunmak, avını yakalamak, görüş gücü elde etmek gibi birçok farklı amaçlar için kullanması, Rabbimiz'in yaratmasındaki çeşitliliğin ve üstünlüğün örneklerindendir.



Görüldüğü gibi bu balıklar sahip oldukları elektrik organları sayesinde, kendi cinslerine kolayca ulaşabilir; birbirlerini tehlikelere karşı uyarabilir; hatta türe, yaşa, büyüklüğe, cinsiyete ilişkin bilgi alıp verebilirler.

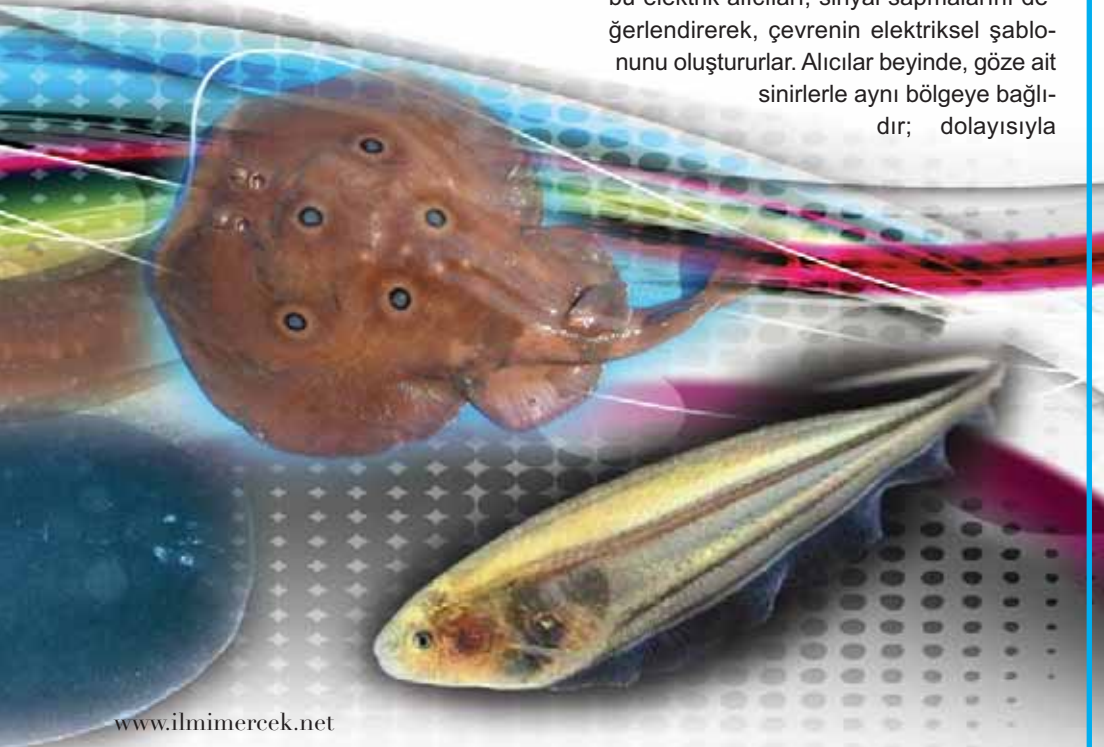
Balıkları bu özel sistemle yaratan, onlara an an yaptıklarını ilham eden Yüce Rabbimiz'dir. Yoksa bir balığın vücudunda kendi kendine bir algı sistemi oluşturması, bunu kendini koruyacak şekilde kullanması, algıları doğrultusunda plan yapması ya da savunma stratejisi geliştirmesi mümkün değildir. Var olan her şey gibi bu canlılar da, Allah'ın hakimiyeti altındadır ve yaşamlarını O'nun izniyle sürdürürler. Bir Kuran ayetinde Rabbimiz şöyle buyurur:

"Ben gerçekten, benim de Rabbim, sizin de Rabbiniz olan Allah'a tevekkül ettim. O'nun, alından yakalayıp-detnetlemediği hiçbir canlı yoktur. Muhakkak benim Rabbim, dosdoğru bir yol üzerinedir (dosdoğru yolda olanı korumaktadır.)" (Hud Suresi, 56)

Elektrikle Gören Amazon Bıçak Balıkları

Amazon bıçak balıkları, yaklaşık 2 metre uzunluğunda, kuyruk ve sırt yüzgeçleri bulunmayan balıklardır. Onun yerine vücutlarının alt kısmındaki, boydan boya uzanan yüzgeçlerini dalgalandırarak, kendilerini ileri-geri iterler. Bu yüzgeçlerindeki elektrik organları, düşük voltajda fakat frekansı yüksek olan sinyaller yayarlar. Sadece 3-10 voltluk akımlardan saniyede 300 defa göndererek, etraflarında yoğun bir elektrik alanı oluştururlar.

Bu balıkların en ilginç özellikleri çevredeki basınç değişikliklerini fark ederek görmelerine yardımcı olan yanıl çizgileridir. Yan taraflarındaki bu yatay çizgi, aslında binlerce hücreden oluşan birer elektrik üretim organıdır. Suyun içinde her iki yöne doğru yayılan elektrik sinyalleri, önlerine çıkan nesnelere çarparak hızla geri dönerler. Geri yansıyan bu sinyaller, balığın derisinin içindeki, diğer alıcı hücreler tarafından algılanırlar. Balığın vücudundaki bu elektrik alıcıları, sinyal sapmalarını değerlendirerek, çevrenin elektriksel şablonunu oluştururlar. Alıcılar beyinde, göze ait sinirlerle aynı bölgeye bağlıdır; dolayısıyla





balık bu elektrik şablonlarından görme algısı olarak faydalanır. Etrafındaki değişiklikleri bu şekilde fark eden balık, olağanüstü bir hızla kaçabilir ve arkasındaki cisimlerden de en az önündekiler kadar haberdar olabilir.

Pek çoğu, 50 hertz kadar bir frekansta titreşimli dalgalar üreterek bunu sorunsuzca gerçekleştirir. Bu, evlerdeki şebeke- den gelen elektrik frekansı ile aynıdır. Türe bağlı olarak değişen frekans miktarı, bazı- larında 2.000 hertzi bulabilir. Miktarı ne kadar olursa olsun, tüm bu balıklar oluşturdıkları elektrik alanları ile, avlarının ve düş- manlarının yerini mükemmel şekilde saptayabilirler. Kuşkusuz ki bu sistem, ev- rimcilerin yüzeysel ve aldatıcı anlatımların- daki gibi tesadüfi süreçlerle açıklanamaz. Çünkü ortada insanın bilgi ve becerisini aşan, üstün bir teknolojik sistem mevcuttur.

Balıklar Elektrik ve Fizik Kuralları Keşfedilmeden Önce de Bu Teknikleri Kullanıyorlardı

Evrimci biyolog Richard Dawkins, insa- nın elektrikli balıklar karşısındaki bilgisizli- ğini şöyle açıklar:

"Kullandıkları fiziksel prensip bizim anla- mamız için çok yabancıdır. Bir ekonun ne olduğu hakkında fikrimiz var, ama bir elek- trik alanı ile algılamanın ne olduğunu bile-

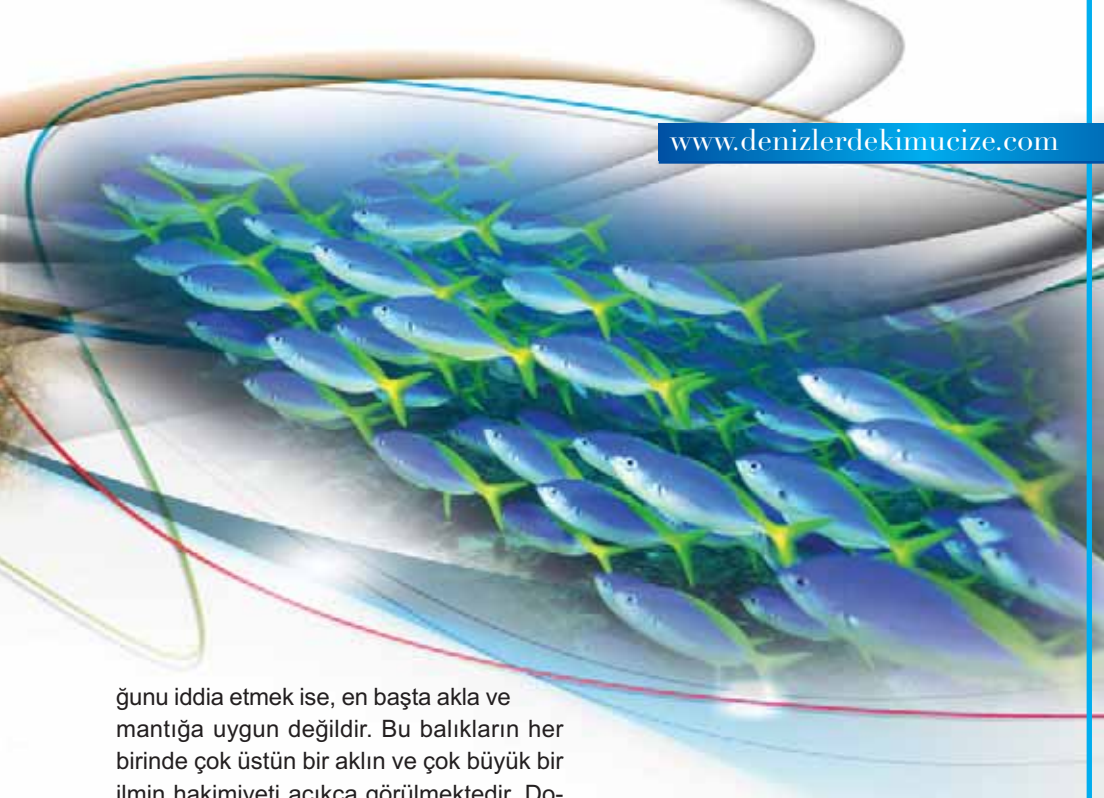
meyiz. Birkaç yüzyıl öncesine kadar elek- triğin varlığından bile haberimiz yoktu."

Burada belirtilen nokta oldukça önemli- dir. İnsan birkaç yüzyıl öncesine kadar elektrikten ve fizik kurallarından dahi ha- bersizken, elektrikli balıklar milyonlarca yıl- dır bu üretimi gerçekleştirmektedirler. Darwinizm'e sıkı sıkıya bağlı bir ateistin açıkça ifade ettiği bu gerçek, canlılardaki mükemmel sistemlerin açıklamasının tesa- düfi süreçler olamayacağının da yine çok önemli bir göstergesi olarak karşımıza çık- maktadır.

Ünlü fizikçi ve yazar Prof. Paul Davies de tesadüf iddialarına karşı şu cevabı ver- mektedir:

"Eğer doğanın derinliklerinde gerçekleşen işlerin kompleksliği, dünyanın en zeki be- yinleri tarafından bile zor anlaşılıyorsa, bu işlerin sadece birer kaza, birer kör tesadüf eseri olduğunu nasıl düşünebiliriz?"

Bunun cevabı aslında çok açıktır: Allah'ın varlığını, Birliğini kabul etmek iste- meyenler, şaşırtıcı şekilde her türlü imkan- sızlığa inanmayı göze almaktadırlar. Bu canlıların hiçbirini bilince veya akla sahip de- ğildir. Dolayısıyla bu balıkların sahip olduk- ları üstün özellikleri, onların kendi becerisi olarak görmek mümkün olamaz. Elektrik üreten bu balıkların uyguladıkları kompleks sistemlerin, doğayla olan mükemmel uyumlarının tesadüfler sonucunda oluştu-



ğunu iddia etmek ise, en başta akla ve mantığa uygun değildir. Bu balıkların her birinde çok üstün bir aklın ve çok büyük bir ilmin hakimiyeti açıkça görülmektedir. Doğanın tamamında sergilenen bu üstün akıl ve ilim, evrendeki her şeyin Yaratıcısı olan Allah'a aittir. Rabbimiz Kuran'da iman edenlere şöyle bildirir:

“Biz ayetlerimizi hem afakta, hem kendi nefislerinde onlara göstereceğiz; öyle ki, şüphesiz onun hak olduğu

kendilerine açıkça belli olsun. Her şeyin üzerinde Rabbinin şahid olması yetmez mi? Dikkatli olun; gerçekten onlar, Rablerine kavuşmaktan yana derin bir kuşku içindedirler. Dikkatli olun; gerçekten O, her şeyi sarıp-kuşatandır.” (Fussilet Suresi, 53-54)

Canlılardaki Mükemmel Özelliklerin Tesadüf Eseri Var Olduklarını İddia Etmek Akıl ve Bilim Dışıdır

Bir yerde planlı bir yapı, bir eser varsa, bu eseri var edenin varlığından her zaman emin oluruz. Ancak, Darwinistler bu açık gerçeği kabul etmek istemediklerinden her şeyin başıboş kör tesadüfler sonucunda meydana geldiği gibi son derece saçma ve bilim karşıtı bir iddiayı öne sürmekten çekinmezler. Çünkü onların amacı, her şeyin Yaratıcısı olan Yüce Rabbimiz'in Yüce ve mutlak varlığını inkar edebilmek, bilimsellik ardına sığınarak kendi sapkın sistemlerini insanlar arasında yaygınlaştırabilmektir. Oysa Darwinizm, bilimle hiçbir ilgisi olmayan, bilimin tüm dallarının kesin olarak reddettiği, tesadüfleri sahte ilah edinmiş tarihin en büyük kitle aldatmacasıdır. (Allah'ı tenzih ederiz.)

Böylesine üstün yeteneklere sahip olarak yaratılan bu balıklara bakıp, onların tesadüf eseri var olduklarını söylemek en başta akıl ve mantıkla çelişir. Bu ve benzeri bakış açısındaki kişilerin durumu Kuran'da **"Vicdanları kabul ettiği halde, zulüm ve büyülenme dolayısıyla bunları inkar ettiler..."** (Neml Suresi, 14) ayeti ile bildirilmektedir.



TIP BİLGİSİNE SAHİP BÖCEKLER

- Bazı böcek türlerinin zehirden etkilenmelerini engelleyen yaratılış özelliği nedir?
- Bazı böcekler bağışıklık sistemlerini nasıl güçlendirirler?
- Karıncalar mikroplardan nasıl korunurlar?

Zehire Karşı Dayanıklılık Gösteren Böcekler

Yol kenarlarında olan süte benzer öz-suyu olan bazı bitkilerin yaprakları insanlar ve daha birçok canlı için zehirlidir. Çünkü bu süt özünü taşıyan bitkiler doğal bir savunma olarak yaprak dokularında kardenolid adı verilen bir zehir barındırırlar.

Fakat bazı böcekler, bitkileri yiyip yaşamlarına devam edebilirler. Çünkü bu zehire karşı dirençlidirler. Özellikle *Monark kelebeği tırtılları* bu konuda oldukça iddialıdır. Çünkü bu bitkilerin sütü Monark ke-

lebeği tırtıllarının aldığı tek besindir. Peki, tırtıllar nasıl oluyor da zehirden etkilenmiyorlar?

Bilim adamları bu sorulara cevaplar bulabilmek için kardenolid üreten bitkiler üzerinde yaşayan 18 farklı böcek türü üzerinde genetik ve biyokimyasal düzeyde çalışmalar yaptılar. Kardenolidler, canlı hücrelerinde büyük moleküllerin hücre içine ve dışına taşınmasını sağlayan protein pompalarının (Na/K pompası gibi) oluşturduğu

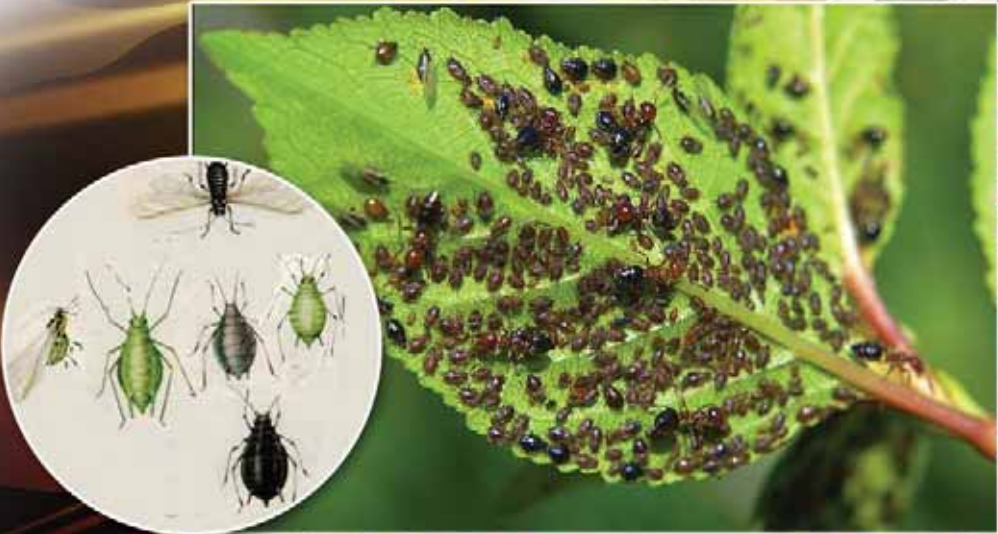


özel cepler içine kendilerini yerleştirerek etkilerini gösterirler.

Madde giriş çıkışını sağlayan bu pompalar, Na-K ATPaz adı verilen özel bir enzimin, sodyum ve potasyumun hücre zarının içine ve dışına taşınmasında etkili olurlar. Kardenolidler ise bu enzimi bağlar, onu çalışmaz hale getirir ve pompanın çalışmasını engeller. Yeterli sayıda çalışmayan pompa da hücre içine ve dışına madde taşınmasını durduracağı için hücreyi devre dışı bırakır.

Zehirli bitkileri yiyen böceklerde bu cebin şekli farklıdır. Cebin şeklinin farklı olması kardenolidin içeri alınmasını engeller ve böylece kardenolid etkisini gösteremez. Yapılan araştırmalar sonucu 18 böcek türünde de sodyum potasyum pompasını oluşturan aminoasitleri kodlayan genin farklı olduğu görülmüştür. Evrimciler bu 18 böcek türünün DNA'larında kardenolidlere dirençli olmalarını sağlayan geni faydalı mutasyonlara bağlı olarak açıklamaya çalışırlar. Ancak elbette ki "canlılara yeni organ ekleyen faydalı mutasyon" diye bir şey yoktur. Mutasyonlar bir canlıya, o canlıya ait olmayan yeni bir bilgi ekleme ve onu farklı bir canlı haline getirme gücüne sahip değildir. Mutasyon iddiası, evrim aldatmacasının, Darwinist mantıksızlığının en büyük göstergesini temsil eder. Çünkü tüm örnekler mutasyonların; bozulmaya ve garip görünümlü organ ve canlıların ortaya çıkmasına sebep olduklarını ispatlar.

Bu gerçek, böceklerin sahip olduğu aminoasitleri kodlayan genin Allah'ın dilemesiyle var olduğunu bir kez daha kanıtlar. Böceklerin zehirlenmeye engel olan bu genetik özellikleri Allah'ın muhteşem yaratma



sanatının en güzel örneklerinden biridir. Ayette şöyle buyrulur:

"İşte Rabbiniz olan Allah budur. O'ndan başka ilah yoktur. Herşeyin yaratıcısıdır, öyleyse O'na kulluk edin. O, herşeyin üstünde bir vekildir." (Enam Suresi, 102)

Bağışıklık Bilgisine Sahip Böcekler

Bilimsel bir araştırma, yaprak bitlerinin sentezleme işleminin taklit edilmesi durumunda, insanların bağışıklık sisteminin güçlendirilebileceğini ortaya koymuştur. Bilindiği gibi bitkilerin en belirgin özelliği fotosentez yapabilmeleridir. Fotosentez şu ana kadar çalışma mekanizması tam anlamıyla

çözülememiş çok kompleks bir işlemdir. Bilimdeki ilerlemelere ve teknolojik olanakların çok gelişmesine rağmen, laboratuvar da bu işlemi taklit edebilmek mümkün değildir. Ancak *Nature Dergisi*'nde yayınlanan bir araştırmada yaprak bitleri bu önemli işlemi, birkaç milimetrelilik vücutlarında kolaylıkla yapabilmektedirler. Çünkü bu işlemi karotenoid pigmentlerini sentezleyerek gerçekleştirirler. Aslında, karotenoid pigmentleri sağlıklı bir bağışıklık sistemi ve bazı vitaminleri üretebilmek için tüm canlılar tarafından kullanılır. Fakat, insanların ve hayvanların karotenoid elde etme şekli dolaylı yoldandır. Sebzeleri ve meyveleri tüketerek, beslenme yoluyla alabilirler. Yaprak bitleri ise; aynı bitkilerde olduğu gibi, bu pigmenti kendileri sentezler. Güneş'ten gelen enerjiyi emer ve enerji üretiminde kullanılmak üzere hücrelere aktarır. Diğer bir deyişle karotenoid üretirler.

Yüce Allah'ın yarattığı özel sistemler aracılığıyla yaprak bitlerinin başardığı karotenoid sentezleme işlemini bilim adamları laboratuvar ortamında taklit etmeyi başarsalılarlarsa insanların bağışıklık sistemini güçlendirmek ve birçok vitamini güneş enerjisi yoluyla vücutta üretebilmek çok daha kolay hale gelebilir. Bağışıklık sisteminin kuvvetlenmesi ise, insanların daha az hastalanması, birçok hastalığın ortadan kalkması ve tahrip edici

etkilerinin azaltılması anlamına gelir.

Bilim adamlarının uzun araştırmalar yapmaları ve her türlü teknolojik imkanı kullanmalarına rağmen asla başaramadıkları fotosentez işlemini küçük böceklerin bitkileri taklit ederek başarması elbette Rab-bimiz'in büyük bir mucizesidir. Bütün canlılar ihtiyaçları olan bilgilere Allah'ın kendilerine ilham etmesi, öğretmesi sayesinde kavuşurlar. Hiçbir canlı başıboş, sahipsiz ve sözde tesadüflerin akışına bırakılmamıştır. Bir Kuran ayetinde Allah'ın tüm canlılar üzerindeki mutlak kontrol ve hakimiyeti şöyle haber verilir:

“Ben gerçekten, benim de Rabbim, sizin de Rabbiniz olan Allah’a tevekkül ettim. O’nun, alından yakalayıp-denetlemediği hiçbir canlı yoktur. Muhakkak benim Rabbim, dosdoğru bir yol üzerinedir.” (Hud Suresi, 56)

Doktor Karıncalar

Bilim adamları karıncaların çok etkili bir mikrop arındırma yöntemi uyguladığını ortaya çıkarmıştır. İsveçli araştırmacıların çalışmasına göre *Formica paralugubris* cinsi karıncalar, yuvalarında reçine biriktirirler. Ancak karıncaların seçtiği reçine, bildiğimiz reçinelere benzemez. Çünkü bu reçinenin içerdiği özel kimyasallar hastalıkları yuvalarından uzak tutar.

Karıncalar, yuvalarını çevreleyen kozalaklı ağaçlardan sertleşmiş özsu tanecikleri toplarlar. Toplanan reçinenin miktarı, yuvanın büyüklüğüne göre 20 kilogramı bulur.

Lozan Üniversitesi'nden Michel Chapuisat ve ekibi, reçinenin antiseptik özelliğini test etmiş ve reçine içeren ve içermeyen iki ayrı yuvada ortaya çıkan hastalıkları gözlemlemiştir. Reçinesiz yuvada üç kat daha

Böceklerin bilim adamları tarafından her geçen gün yenileri keşfedilen olağanüstü özellikleri, tüm böcek türlerinin başlı başına birer yaratılış harikası olduğunu gösterir. Bu canlıların her birinin yaratılışında öyle hassas dengeler söz konusudur ki, bu son derece kusursuz ve detaylı sistem karşısında Yüce Allah'ın kadri, kuvveti, yaratışındaki incelikler, çeşitlilik ve üstün akıl bir kez daha kavranır. Yüce Allah her şeyi olduğu gibi böcekleri de üstün bir ilimle ve bir hikmetle yaratmıştır. Bu gerçek bir Kuran ayetinde şöyle bildirilmiştir:

“Şüphesiz Allah, bir sivrisineği de, ondan üstün olanı da örnek vermekten çekinmez. Böylece iman edenler, kuşkusuz bunun Rablerinden gelen bir gerçek olduğunu bilirler; inkar edenler ise, "Allah, bu örnekle neyi amaçlamış?" derler. Bununla birçoğunu saptırır, birçoğunu da hidayete erdirir. Ancak O, fasıklardan başkasını saptırmaz.” (Bakara Suresi, 26)

fazla mantar ürediğini ve hastalığa sebep olan bakterilerde belirgin bir artış olduğunu tespit etmişlerdir.

Hepimizin bildiği gibi karıncalar küçük bir bedene ve organizmaya sahiptirler. Öte yandan hastalık, mikrop ve antibiyotik arasındaki ilişkiyi çözümüleme işi ise oldukça kompleks bir davranıştır. Elbette karıncaların hastalığın nedeni olabilecek bakteri

veya mikroplardan haberdar olmaları söz konusu değildir. Bilim adamları özel mikroskoplar sayesinde bunları inceleyebilmektedirler.

Karıncaların reçineyi hastalığa çözüm olarak benimsenmeleri de oldukça şaşırtıcıdır. Çünkü reçinenin hastalığı önlediğini anlamak için reçineli ve reçinesiz yuvalar arasında karşılaştırmalar yapmaları ve bir yorum ortaya koymaları gerekir. Bu da eczacılıkta yapılan deneyleri akla getirir. Çevrelerinde çok sayıda bitki dururken özellikle kozalaklı ağaçları seçmelerinde de bilinç olduğu açıktır. Karıncalar sanki hangi hastalığa hangi ilacı vereceğini bilen bir doktor

gibi davranırlar. Ayrıca karıncaların reçine toplamada uyum içinde çalışması, yuvanın genel sağlığının gözetildiğini ortaya koyar. Bu akılcı davranışlar, Yüce Allah'ın karıncalara ilhamı ile gerçekleşir. Hastalıkları yuvalarından uzak tutmak için reçine toplamakta olan her bir karınca Yüce Allah'ın denetimi altındadır.

Bu canlıların özel kimyasal işlemler yaparak, hastalıklara karşı önlemler alması Allah'ın yarattığı güzelliklerden biridir. Bilmediğimiz ve bilmediğimiz canlıların sahip oldukları bu gibi özellikler, Allah'ın sınırsız gücünü daha iyi kavramak için birer vesiledir. Allah bir ayette şöyle buyurmaktadır:

“Sizin için yerde olanların tümünü yaratan O'dur...” (Bakara Suresi, 29)

Kuran'da Yüce Allah insanları, doğayı incelemeye ve buradaki "ayetleri" görmeye çağırır. Çünkü evrendeki canlı-cansız tüm varlıklar, "yaratılmış" olduklarını gösteren işaretlerle doludur ve kendilerini Yaratan'ın güç, bilgi ve sanatını göstermek için vardırlar. İnsan, aklını kullanarak bu işaretleri görmek ve Allah'ı tanımakla sorumludur. Tüm kainat gibi böcekler de, Rabbimiz'in ayetlerini taşıyan, bu nedenle dikkat edilmesi, incelenmesi ve üzerinde düşünülmesi gereken canlılardır.

Kuran'da şöyle buyrulmaktadır:

“Şüphesiz, mü'minler için göklerde ve yerde ayetler vardır. Sizin yaratılışınızda ve türetip-yaydığı canlılarda kesin bilgiyle inanan bir kavim için ayetler vardır.” (Casiye Suresi, 3-4)



Türk İslam Birliği Yolunda...

Davutoğlu: "Türkiye'nin Dönüşü Muhteşem Olacak"

Türkiye Köprü Değil Merkez Ülkedir

Türkiye'nin son 10 yılda dış politikada sergilediği duruşun, Filistin'e ilişkin kararda etkisi olup olmadığının sorulması üzerine Davutoğlu, "Bir duruşunuz olmazsa, tutumunuz da olamaz" diyerek, geçmişte yaptığı "Türkiye köprü değil, merkez ülkedir" saptamasını hatırlattı.

"Merkez ülkenin en önemli vasfı, çevredeki topluluklar, başları daraldığında, bir sıkıntıyla karşılaştıklarında nereye dönüp bakıyorlar?" diyen Davutoğlu, geçmişte Bosna ve Afganistan'ın sıkıntılı dönemlerinde Türkiye'den destek aldığını, Filistin

halkının da Türkiye'yi dönüp sığınabileceği bir ülke olarak gördüğünü söyledi.

Davutoğlu, "Filistin meselesine ilginç hem tarihi sorumluluk, hem de Ortadoğu barışı, Filistin barışı olmadan gelmeyecek" dedi.

Davutoğlu, "Türk-Rus ilişkileri son 10 yıl içinde önemli mesafe kat etti. Bundan sonra da bu ilişkilerin pozitif doğasını etkileyecek bir gelişme olmaz" ifadesini kullandı.

www.ensonhaber.com

İttihad-ı İslam Müslümanlara Liderlik Getirir

Mısır Diyanet İşleri Yüksek Konseyi Genel Sekreteri Dr. Salah Sultan, Mısır ile Türkiye'nin birlik olması durumunda Müslümanların lider olabileceğini söyledi.

İttihad-ı İslam'ın Müslümanlara liderlik getireceğini belirten Sultan, Mısırlı alim ve iş adamları heyetiyle Gazze'yi ziyareti sırasında yaptığı açıklamalarda bulundu.

Dr. Salah Sultan, "Türkiye ve Mısır'ın birlik olması İslam dünyasını olumlu biçimde etkileyerek, Müslümanları bilimsel,

siyasal ve ekonomik alanda liderlik düzeyine çıkarır" dedi.

Suriye kriziyle ilgili olarak da Sultan, "Kadınlara, çocuklara dahi merhamet etmeyen rejimden kurtulmaları için Müslümanların Suriyeli kardeşlerimize insani ve askeri destek vermesi gerekiyor. İslam dünyası, Suriye rejimine baskı yapmalıdır" şeklinde konuştu.

www.risalehaber.com



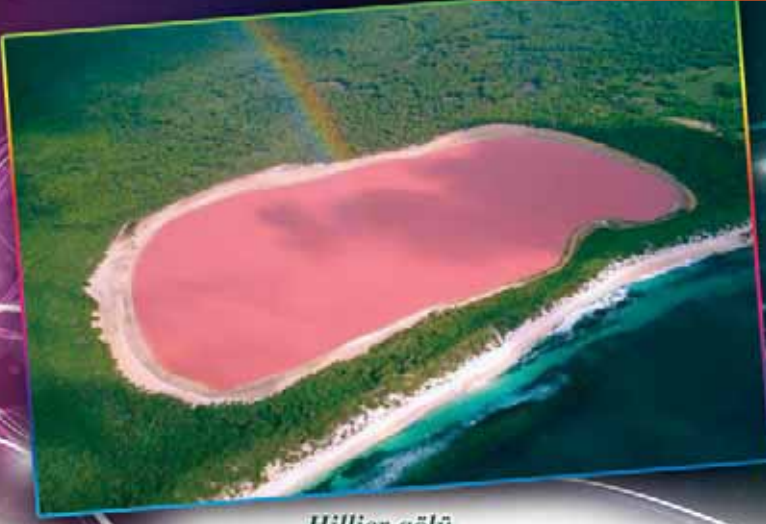
Avusturalya'daki büyük bariyer resifi

ALLAH'IN DOĞADA YARATTIĞI GÜZELLİKLER

Avusturalya'daki Büyük Bariyer Resifi

Kuzeydoğu Avusturalya'da, Queensland açıklarındaki Mercan Denizi'nde yer alan ve uzaydan bile görülebilen muazzam büyüklükteki mercan resifi, yaklaşık 3,000 kilometrelik bir uzunluktadır. 344,400 km²'lik alana yayılan bu resif, 2,900 resiften ve 900 adadan oluşur. Bilindiği gibi resifler, mercan deniz canlılarının iskeletleri ve iskelet artıklarının birikmesiyle oluşur. Ama uzunluğu bazen yüzlerce kilometreyi bulan mercan resiflerinin oluşması için milyonlarca yılın geçmesi ve milyarlarca küçük mercan polipinin

**Yüce Rabbimiz
dünyada Kuran'da tarif
edilen cennet manzaralarına
benzer güzellikler
yaratmıştır. İnsanın
cennete kavuşma özlemini
arttıran bu doğal güzellikler,
Rabbimiz'in kullarına
sunduğu büyük bir lütuf
ve ikramdır.**



Hillier gölü

bir araya gelmesi gerekir. Mercanların resif oluşturabilmesi için derinliği 45 metreyi aşmayan ve sıcaklığı hemen hemen 21°C'nin altına düşmeyen deniz sularında yaşaması gerekir. Bu koşullar yalnız tropik bölgelerde ya da tropik bölgelere yakın yerlerde oluşur.

Mercan kayası oldukça yumuşaktır ve oyuk ya da yarıklarında birçok deniz hayvanı barınabilir. Bu resif, Allah'ın çeşitlilik sanatının en güzel örneklerindendir. Yaklaşık 400 tür mercan, 1500 tür balık, 4 bin tür yumuşakça, 30 tür balina ve yunus ve 6 tür deniz kaplumbağasına ev sahipliği yapan bu resif, birbirinden güzel deniz hayvanlarıyla doludur. Renk renk balıklar, karidesler, yengeçler, midye ve istiridyeler, Allah'ın kullarına sunduğu büyük bir nimet ve çeşitliliği gözler önüne serer.

Resifin ekosistemi Büyük Britanya adasından daha büyük bir alana yayılmıştır. Bu alanın %7'sini mercan resifi oluştururken geri kalan kısmını derin deniz lagünleri, yemyeşil görünümüleriyle dünyanın en yaşlı ormanları arasında yer alan devasa ağaçlar, muazzam kum düzlükleri ve deniz çayırları Allah'ın bu mercan resiflerinin bulunduğu ortamda yarattığı muazzam güzellikler arasındadır.

Pastel Pembesi Bir Göl: Hillier Gölü

Yukarıdan bakıldığında, dikkörtgen bir pastayı kaplayan pembe renkli bir krema gibi görünen bu göl, Batı Avustralya'nın güney sahillerinde yer alan yüzden fazla küçük adadan biri olan Middle Adası'ndadır. Yaklaşık 600 metre genişliğinde olan gölün çevresi, Avustralya'ya özgü ağaçlar olan Okaliptüs ve cajepüt ağaçlarından oluşan yemyeşil bir ormanla kuşatılmıştır. Göl bu muhteşem güzellikteki manzarası ile Allah'ın yaratma sanatına güzel bir örnek oluşturur.

Okyanusun derin mavi sularından dar bir kumul şeridiyle ayrılan bu pembe renkli gölün çevresi, beyaz tuz kümeleriyle çevrilidir. Tuzlu ve sıg gölün pembe renginin kaynağını araştıran bilim adamları bu rengin anakaradaki Esperance Gölü gibi Avustralya'nın diğer pembe göllerine renk katan *Dunaliella salma* türü bir su yosunundan kaynaklandığını düşünmüş fakat gölün renginin kaynağının bu yosun olmadığı anlaşılmıştır. Renginin kaynağı hala bulunamamış olan bu göl, Allah'ın renk sanatının ve cennette yaratacağı güzelliklerin örneklerinden yalnızca biridir.

Puerto Princesa Yeraltı Nehri, Filipin-

ler'de yer alan 8 kilometre uzunluğundaki Puerto Princesa Yeraltı Nehri, Güney Çin Denizi'ne dökülmeden önce bir mağaranın içinde akar. Asya'da

800 bitki türü ve 295 ağaç türüne ev sahipliği yapan Palawan Ormanını kat eden nehir, mağaranın içinde mantara benzeyen muhteşem şekiller oluşturur. Turkuaz rengi ve çevresindeki ormanlık alanlarla hayranlık uyandıran bir görünüme sahip olan nehrin içinden aktığı mağara da ilginç bir özelliğe sahiptir. Çünkü bu mağarada bulunan mangan fosfat dünyada bu mineralin bulunduğu ikinci yerdir. Yuva yapan deniz kuşlarının ve yarasaların atıklarının mineralizasyonu ile oluşan bu mineral, genelde metal parçaların kaplama işleminde kullanılır.

Puerto Princesa Yeraltı Nehri Allah'ın kusursuz yaratışının delillerindendir. Nitekim Allah'ın bu kusursuz yaratma gücü ve sanatı, bir Kuran ayetinde şöyle bildirir:

“O Allah ki, yaratandır, (en güzel bir biçimde) kusursuzca var edendir, 'şekil ve suret' verendir. En güzel isimler O'nundur. Göklerde ve yerde olan-

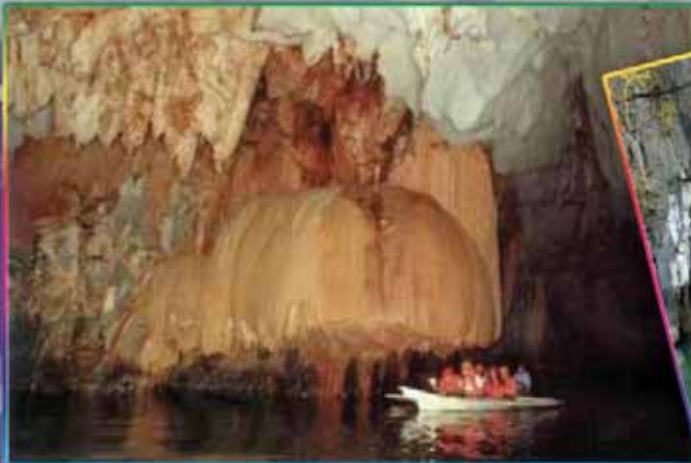
ların tümü O'nu tesbih etmektedir. O, Aziz, Hakimdir.” (Haşr Suresi, 24)

Bolivya'daki Tuz Gölü Salar de Uyuni

Bolivya'nın güneybatısında bulunan, 3.653 m yükseklikte ve 12.000 km² alanıyla dünyanın en büyük tuz göllerinden biri olan Salar de Uyuni gölüne “dünyanın en büyük yer aynası” adı verilmiştir. Gölle bu adın verilmesinin nedeni yağmur mevsiminde bu kuru gölün birkaç santimetre yüksekliğinde su ile dolması ve dünyanın en büyük aynasına dönüşerek gökyüzünü yansıtmasıdır. Hiçbir dalga ve hareketin olmadığı bu uçsuz bucaksız suya bakanlar sanki gökyüzünü ve bulutları yere inmiş gibi görürler.

Haziran sonundan yağmur zamanının başlangıcı Aralık başına kadar göl kurudur. Kuru göl üzerinde tuzdan bal peteği gibi şekiller adeta sert buz tutmuş bir göle benzer. Fakat bu tuz peteklerinin üzerinde yüründüğünde buz olmadığı kaba tuz kristalleri olduğu anlaşılır. Bu tuz kabuğu 30 metrelik muazzam bir kalınlığa ulaştığından üstünden otobüs ve kamyonlar geçebilir. Göl bu özelliği ile çevresinde yaşayanlar için önemli bir gelir kaynağıdır. Çünkü yaklaşık

Puerto Princesa yeraltı nehri





Bolivya'daki tuz gölü Salar de Uyuni

olarak 10 milyar ton tuz kapasitesine sahip olan gölden yılda 25.000 ton tuz çıkartılmaktadır.

Salar de Uyuni gölü hem tuz elde edilmesi hem de Güney Amerika flamingoları için önemli bir yaşam alanı olması nedeniyle Allah'ın Rezzak (Rızık veren, insanların faydasına olmak üzere nimetlerini veren) isminin tecelli ettiği alanlardan biridir. Flamingoları, büyüklüğü ve pürüzsüz yüzeyi sayesinde ayna gibi bir yansıtma özelliğine sahip olması ile de Rabbimiz'in, Müzeyyin (Süsleyen) ismi bu göl üzerinde tecelli eder.

Muhteşem Güzellikteki Bir Işık Gösterisi: Yosemite Şelaleleri

ABD'de Yosemite Milli Parkı'nda bulunan dünyanın en yüksek beşinci şelalesi Yosemite şelalesi, Kuzey Amerika'nın en yüksek şelalesidir. Bu şelale ışık oyunları ile Allah'ın kullarına sunduğu muhteşem güzelliklerden birini oluşturur. Şelale yılda bir kez güneş ışığının oluşturduğu bir ışık oyunu ile adeta lav akıtan bir volkana dönüşür. Allah'ın sunduğu bu muazzam ışık gösterisi sadece Şubat ayında 2 haftalık bir süre boyunca oluşur ve güneşin belli bir açıyla gelmesi ile büyüleyici bir manzaraya

Akıl ve vicdan sahibi insanlar Allah'ın yarattığı her güzellikte Allah'ın aklının, gücünün ve ilminin yansımalarını görecektir ve böylelikle Allah'ın sonsuz ilmini ve nihayetsiz gücünü daha iyi takdir edebileceklerdir. Allah bir ayette evrende yarattığı varlıklardan bazılarını bildirdikten sonra bunların her birinin "İçten Allah'a yönelen her kul için 'hikmetle bakan bir iç göz' ve bir zikir" olduğunu bildirmektedir. (Kaf Suresi, 8)



Yosemite şelaleleri

dönüşür. Rabbimiz bu kusursuz yaratma sanatını ayette şöyle bildirir:

“Yaratan, hiç yaratmayan gibi midir? Artık öğüt alıp-düşünmez misiniz?” (Nahl Suresi, 17)

Kristal Mağara

Meksika'nın kuzey bölgesindeki Chi-huahuan Çölü'nde bulunan mağarada dünyanın bilinen en büyük alçıtaşı kristalleri yer alır. Sıcaklığın aniden 44°C'ye çıktığı nem oranının % 90-100'leri bulduğu bu mağara, aşırı derecede sıcak ve nemli olduğu için özel soğutucu elbiseler giymeden giril-

diğinde sıcak çarpmasından insanları öldürebilir. Ancak özel donanım ile gezildiğinde Rabbimiz'in nimet olarak yarattığı güzelliklerden olan kristallerle karşılaşılır. En uzun 11.4 metre olan genel olarak 10 metre uzunluğundaki bu kristallerin oluşumu binlerce yıl sürmüştür.

Görenleri hayran bırakan güzellikteki bu muhteşem mağara çok detaylı oluşumlar sonucunda meydana gelmiştir. Mineral içeriği zengin suların yaklaşık 600 bin yıl boyunca mağaranın içine sızmasıyla, kalsiyum sülfat mo-

“Yaratan, hiç yaratmayan gibi midir? Artık öğüt alıp-düşünmez misiniz? Eğer Allah'ın nimetini saymaya kalkışacak olursanız, onu bir genelleme yaparak bile sayamazsınız.

Gerçekten Allah, bağışlayandır, esirgeyendir.” (Nahl Suresi, 17-18)





lekülleri tıpkı istif edilmiş tuğlalar gibi dibe çökmüştür. Önce derinlerdeki bir magma tabakasının yüzeyi zorlayarak fışkırmaları ile oluşan sular aşırı derecede ısınmıştır. Ardından yaklaşık bir buçuk milyon yıl önce suyun sıcaklığı düşerek aşağı yukarı 58°C'ye, yani sudaki kalsiyum sülfatın selenit kristalleri oluşturmaya uygun düzeye inmiştir. Suyla dolu mağaradaki koşulların yüz binlerce yıl neredeyse hiç değişmeksizin aynı kalması, kristallerin şaşırtıcı boyutlara ulaşmasını sağlamış ve Rabbimiz'in



saymakla bitmeyecek kadar çok olan yaratış sanatından birine daha şahit olmamızı sağlamıştır.

SONUÇ: Rabbimiz Gökleri ve Yeri Örnek Edinmeksizin Yaratandır

Allah muhteşem yaratma sanatını ruhumuzu dinlendiren doğal görüntüler oluşturarak da gösterir. Bu doğal manzaraların her birinde çok üstün bir aklın ve çok büyük bir ilmin açık delilleri görülmektedir. Doğanın tamamında sergilenen bu akıl ve mükemmel uyum, evrendeki herşeyin Yaratıcısı olan Allah'a aittir. Allah'ın kusursuz yaratışı bir Kuran ayetinde şöyle bildirilir:

“Gökleri ve yeri (bir örnek edinmeksizin) yaratandır. O, bir işin olmasına karar verirse, ona yalnızca “Ol” der, o da hemen olur.”
(Bakara Suresi, 117)

Kristal mağara



✓ **Canlılar yavrularını
nasıl taşırlar?**

✓ **Canlıların yavrularını
taşıması sırasında**

gösterdikleri fedakarlıklar nelerdir?

ALLAH'IN RAHMETİNİN BİR TECELLİSİ: YAVRULARIN TAŞINMASI

Genelde güçsüz ve çelimsiz olan yavrular, yer de-
ğiştirirken veya tehlike anlarında genellikle anne
veya babaları tarafından taşınırlar. Her canlının
yavrusunu taşıma yöntemi birbirinden farklıdır; kimi sır-
tında, kimi ağzında, kimi de kanatlarındaki özel keselerde
yavrularını taşır. Yavrular bu taşınma esnasında hiç zarar
görmeyizler ve hemen güvenli bir ortama ulaştırılırlar.

Özellikle tehlike anlarında anne babaların yavrularını
taşıyarak olay yerinden uzaklaştırmaları önemli bir feda-
karlık örneğidir. Çünkü yavrunun herhangi bir şekilde ta-
şınması hayvanın hızını ve hareket kabiliyetini önemli
ölçüde azaltır. Ancak canlılar buna rağmen, tehlikeli bir
durumda yavrularını asla terk etmezler.

Canlılar En Yaygın Olarak Sırtta Taşınırlar

⇒ Maymunlar yavrularını her yere taşıyabilirler. Anne
maymun, yavrusunu taşıırken çok rahat hareket edebilir,
çünkü yavru maymun annesinin karnındaki ve arkasındaki



tüyleri elleri ve ayaklarıyla sıkıca kavrar. Tehlike anında anne maymun sırtında yavrusunu taşıdığı halde bir ağaca zıplayabilir, bir dal boyunca koşarak diğer bir ağaca atlayabilir.

→ Yumurtalarını sırtlarında taşıyan tropik kurbağalar ve kara kurbağaları yavrularıyla birlikte güvenli bir ortama zıplayabilirler.

→ Akrep yavruları, anne akreplerin vücutlarının içinde gelişirler ve ince bir keseye dolanmış olarak doğarlar. Anneleri bu doğum kesesini, kuyruğunun ucundaki iğnesiyle yırtarak açar. Yavru akrepler serbest kalır kalmaz diğer pekçok canlıda olduğu gibi annelerinin sırtına tırmanır. İlk başta zayıftırlar ve sık sık yere düşerler. Ayaklarının altındaki özel tabanları, onların tekrar tırmanmalarına yardımcı olur. Yavrularına karşı aşırı derecede koruyucu olan anne akrep, gece avlanmaya giderken de yavrularını beraberinde götürür.

→ Dişi kurt örümceği yumurtalarını küre ya da merccek biçiminde ipek bir kozanın içine bırakır. Bunu sırf yumurtalarını saklamak amacıyla hazırlamıştır. Dişi bu kozayı karnının arka ucuna yapıştırır ve her yere bununla gider. Kozaya yerinden koptuğu takdirde dişi örümcek dönerek kozayı alır, tekrar karnına yapıştırır.

Yavrular yumurtadan çıktıktan sonra bir süre daha kozada kalır; zamanı gelip de kozaya yarılınca dişinin sırtına tırmanır. Dişi onları bu şekilde taşır. Bazı cinslerde yavrular o kadar çoktur ki, küçük örümcekler kat kat yığılarak dişinin sırtını kaplar. Bilindiği kadarıyla yavrular bu sürede besin almazlar.

→ Su kuşlarından olan Grebe, yavrularını sırtında taşır. Anne, yavrularının üstünden düşmemesi için kanatlarını hafifçe yukarıya doğru kaldırır ve yavrularını başını yana doğru uzatarak gagasına aldığı besin parçalarıyla besler.

Annelerine Tutunarak Taşınan Yavrular

→ Kangurular ve diğer keseli hayvanlar, yardıma muhtaç yavrularını göbeklerindeki tüyle kaplı keselerinde taşırlar. Yavru bir kanguru beş ay annesinin kesesinde yaşar. Bu keseden çıktığında bile hep annesinin yakınında durur. Eğer bir tehlike sezerse annesine doğru koşar ve baş aşağı olarak kesenin içine atlar. Anne kanguru güçlü arka bacakları ile yavrusunu da taşıyarak kaçır.

→ Yarasalar gece boyunca böcek veya meyve aramak için uçarken, yavrularını da taşırlar. Bir yavru yarasa annesinin meme uçlarını süt dişleriyle kavrar ve pençeleriyle tüylerini sıkıca tutar. Bazı yarasalar üç veya dört kadar yav-



ruya sahiptir ve bütün yavrular annenin vücuduna asılıyken bile, yarasalar uçmayı başarırlar.

⇒ Harlequin yengeçleri yumurtalarını karın bölgelerinin alt kısmında yer alan bir bölümde taşır. Yengeçler bu dönemde kısıklarını açarak düşmanlarına karşı saldırgan bir hava vermeye çalışırlar. Aynı şekilde Trapez yengeçlerinin dişileri de yumurtalarını karınlarında bulunan koruyucu bir kapağın altında taşır. Sert mercanlarda yaşayan bu canlılara yavrularını koruyabilecekleri vücut yapısını ve yavrularını koruma içgüdüsünü veren Allah'tır.

Uçarken Yavrularını Taşıyan Kuşlar

⇒ Bir çulluğun yerdeki yuvası tehdit edildiğinde, anne çulluk bacakları arasında sıkı sıkıya tutunan bir yavruyu hızlıca havaya kaldırabilir.

⇒ Su tavukları, bataklık atmacaları ve baştankaralar güvenli bir ortama doğru yavrularıyla uçarken, onları gagalarında taşırlar. Kırmızı-

kuyruklu doğanlar, yavrularını tıpkı yakaladıkları avlarını taşıyıcı gibi pençeleriyle kavrayarak havada taşırlar.

⇒ Dalgıç kuşları ise yavrularını sırtlarında taşırlar ve bir düşman gördüklerinde, hızla suya dalarlar ve yavruları arkalarında asılı dururken, suyun altında yüzerler.

Yavrularını Ağızlarında Taşıyan Canlılar

Bazı balıklar yavrularını güvenli bir yere ağızlarında taşırlar. Örneğin;



Ayn yavruları için de annelerinin sırtı hem korunaklı hem de rahat bir mekandır.



⇒ Banggai Kardinal balığı hem yumurtalarını hem de zamanı geldiğinde yumurtadan çıkan yavrularını ağızda taşımaktadır. Yumurtalar ve yavrular ağızdan çıkana kadar bekleyen Banggai balığı önemli bir fedakarlık gösterisinde bulunmaktadır. Büyüyen yavrular birkaç hafta içinde bu korunaklı yuvayı bırakarak terk eder. Yavruların bundan sonraki sürekli barınma yerleri denizkestanelerinin bulunduğu yerler olacaktır.

⇒ Sihlid balıklarının yavruları için en korunaklı yer annelerinin ağızıdır. Herhangi bir tehlike anında hemen bu korunaklı yuvaya geri dönerler.

⇒ Yumurtalarını ağızda muhafaza eden balıklardan bir tanesi de Jawfish'dir. Bu balık da diğerleri gibi sabırla yumurtaların büyümesini bekler.

⇒ Bir erkek dikenli balık, su otlarından oluşan yuvasının etrafında devriye gezerken, yumurtadan yeni çıkmış yavrusunu da korur. Eğer bir yavru dikenli balık yuvasından yüzerek uzaklaşırsa, babası da arkasından gider. Yavruyu ağızının içine çeker ve yuvaya getirdiğinde geri çıkarır.

⇒ Karıncalar gelişen yumurta ve larvaları, bir çocuk odasından diğerine ağızlarında taşırlar. Her sabah, bakıcı karıncalar kolonideki larvaları yuvanın yukarısındaki toprak tepede, güneşle ısınan bir çocuk odasına taşırlar. Güneş gökyüzünde hareket ettikçe, larvalar tepenin bir tarafından diğerine gidip gelirler. Bakıcılar akşamları larvaları gün içinde ısının biriktiği yuvanın dibinde bulunan çocuk odalarına götürürler. Çocuk odalarının girişleri, gece serinleyen havayı dışarıda tutmak üzere bloke edilir.

Bir sonraki sabah, girişler yeniden açılır ve larvalar yeniden yukarı taşınırlar. Eğer yuvaları istila edilirse, karıncalar her ne pahasına olursa olsun larvaları korumak için harekete geçerler. Bazı karıncalar mücadeleye bölgesine hücum ederler ve düşmana saldırırlar. Diğerleri yardıma muhtaç larvaların hayatlarını kurtarmak

Koalalar yavrularını bir yıl gibi bir süre sırtlarında taşırlar

Maymunlar ise sırtlarında yavruları olduğu halde daldan dala atlayabilirler.

üzere, çocuk odalarının başına giderler. Olgunlaşmamış karıncaları çenelerine alırlar ve onları yuvanın dışına taşıyarak, savaş sona erene ve düşmanlar gidene kadar saklarlar.

→ Sincaplar yavrularını sarkık göbeklerinden dişleriyle kaldırır. Bir anne sincap, yuvası bozulursa yavrularını oldukça uzun bir mesafe de olsa taşır. Her defasında bir yavrusunu taşır ve hepsinin güvenle tahliye olduğuna ikna olana kadar eski yuvasına geri dönüp bakar.

→ Timsah en vahşi hayvanlardan biridir. Ancak yavrularına gösterdiği ihtimam son derece hayret vericidir. Yavruları yumurtadan çıktıktan sonra onları ağzında suya kadar taşır. Bundan sonra yavrular büyüüp kendi başlarının çaresine bakana kadar timsah onları ağzında veya üzerinde taşıyacaktır. Doğan yavrular için en güvenli yer, annelerinin ağzında bulunan ve özel olarak bu iş için yaratılmış olan ve yaklaşık

yarım düzine yavruyu barındırabilecek kapasitedeki koruyucu kesedir. Yavru timsahlar herhangi bir tehlike sezdiklerinde hemen annelerinin ağzındaki korunaklı barınaklarına kaçarlar. Oysa timsah hem vahşi, hem de bilinci olmayan bir hayvandır; dolayısıyla kendisinden beklenen yavrularını koruması değil aksine onları da beslenmek için ayırım gözetmeden yemesidir. Ancak böyle bir şey olmaz ve Allah'ın ilhamıyla hareket eden timsahlar büyük bir özenle yavrularını taşırlar. Allah yarattığı her canlıya karşı merhametli olandır, koruyandır.

Canlıların Yavrularını Tehlikelerden Uzaklaştırmak İçin Taşımaları Allah'ın Rahmetidir

Böceklerden aslanlara, kurbağalardan kuşlara kadar tüm canlılar yavrularını bir şekilde taşıyarak koruma altına alırlar. Bunların her biri son derece zahmetli ve anne babanın hayatını tehlikeye atan davranışlardır. Bir hayvanın bu kadar güçlü bir koruma duygusuna sahip olması nasıl

Birçok canlı türü yavrularını tehlikelerden "taşıyarak" uzaklaştırır. Her birinin yavrusunu taşıma yöntemi farklıdır. Aslanlar yavrularının canını hiç acıtmadan enselerinden ısırırlar. Yavru kanguru ise tehlike anında başaşağı olarak annesinin kesesine atlar. Kurbağalar, ördekler, akrepler, ayılar ve kunduzlar da yavrularını çoğunlukla üzerlerinde taşırlar.



açıklanabilir? Buraya kadar detaylarıyla incelediğimiz gibi, canlıların her biri yavruları yeterli olgunluğa erişene kadar onların her türlü sorumluluğunu üstlenirler. Onların her türlü ihtiyacını hiç eksiksiz olarak karşılarlar. Ve doğadaki tüm canlılarda bu korumanın ve fedakarca davranışların örneklerini görmek mümkündür.

Açık olan gerçek bir kez daha karşımıza çıkmaktadır: Bu canlıların her biri Allah'ın

koruması altındadırlar. Allah her birine davranışlarını ilham eder ve onlar da buna eksiksiz uyarlar. Her biri kendilerini Yaratan Allah'a boyun eğmişlerdir. Kuran'da bu gerçek şöyle bildirilir:

“Göklerde ve yerde bulunanlar O'nundur; hepsi O'na 'gönülden boyun eğmiş' bulunuyorlar.” (Rum Suresi, 26)

Evrimciler canlıların yavrularına gösterdikleri özenli tavırlar ve fedakar davranışlar için sözde programlandıklarını söylemektedirler. Evrim teorisine göre bu programın sahibi, cansız ve şuursuz doğada meydana gelen yine şuursuz tesadüflerdir. Canlıların sahip oldukları son derece kompleks ve olağanüstü özellikler düşünüldüğünde, bu iddianın ne kadar akıl ve mantık dışı olduğu açıkça görülmektedir. Tüm canlıların Allah'ın ilhamı ile hareket ettikleri, akıl ve vicdan sahibi her insanın kolaylıkla görebileceği apaçık ve kesin bir gerçektir. Ayette şöyle buyrulmaktadır:

“O Allah ki, yaratandır, (en güzel bir biçimde) kusursuzca var edendir, 'şekil ve suret' verendir. En güzel isimler O'nundur.

Göklerde ve yerde olanların tümü O'nu tesbih etmektedir. O, Aziz, Hakimdir.” (Haşr Suresi, 24)



İslam Dünyası'nda Geçen Ay



Bremen Eyaleti İslam Dinini Resmen Tanıyor

Almanya'nın Bremen Eyaleti Başbakanı Jens Böhrnsen, Bremen'de İslam dininin tanınması için yapılan müzakereler kapsamında, İslami çatı kuruluş temsilcileriyle İslamiyet'in resmen tanınması yönünde uzlaşmaya varıldığını açıkladı.

Böhrnsen, "Anlaşma taslağı artık eyalet hükümetine ve meclisine sunulabilir. İslam

ve Müslümanlar kentimizin ve ülkemizin parçası haline geldiği için bu durumdan çok memnunum. Kuruluşlar, toplumumuzun sosyal uyumuna katkı sağlamaktadırlar" dedi. Daha önce Hamburg eyaleti İslam dinini resmen tanıdı.

www.dunya.milliyet.com.tr

Sayın Erdoğan: Tek Belirleyici İslam Olmalı

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Avrasya İslam Şurası'nda, tek belirleyicimizin İslam olması gerektiğini belirterek, "Birbirimizi Allah için sevmek zorundayız, mezhep için değil" şeklinde konuştu

Mezhepçiliğin tarih boyunca bölgede yol açtığı acılar ve yıkımları çok iyi bildiklerini kaydeden Erdoğan, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Biz, tabular içinde İslam'ı gölgeleyemeyiz. Bizim için tek belirleyici İslam olmalıdır, mezhepler değil. Mezhepleri tabu haline getirmek suretiyle biz birbirimize düşemeyiz. Şu anda Suriye'deki gidiş ne yazık ki orayadır ve acımasızca Suriye'de yapılan katliamların altında da bu yatmaktadır. Bunu görmek zorundayız. Bizim bu fitneye, başka ülkelerde de düşmememiz gerekir. Biz birbirimizi Allah için sevmek

zorundayız, mezhep için değil. Bunu başarmak zorundayız. Suriye'deki bu tehlikenin halen yoğun şekilde görüldüğünü görüyoruz. Esad rejimi, onur mücadelesi veren Suriye halkına karşı yürüttüğü kanlı vahşeti meşrulaştırmak için bu mücadeleye mezhepsel bir nitelik atfetmeye çalışıyor."

İslam dünyasının karşı karşıya bulunduğu bütün bu problemlerin, özgürlükçü bir bakış açısıyla, geleneğin ve aklın rehberliğinde, ilim ve müşavereyle çözülebileceğini kaydeden Sayın Erdoğan, Avrasya İslam Şurası'nın, bu amaca yönelik faydalı bir platform olduğuna inandığını belirtti.

www.cumhuriyet.com.tr